

Стихи, которые…
Рисует Г. Сахалтуев



Москва
«Лабиринт Пресс»
2017


МАКАРОНЫ



Конец!

Елена Липатова

Извините!
Это —
недоразумение...
Кто-то перепутал
стихотворения.
КОНЕЦ угодил в начало,
А НАЧАЛО
совсем пропало!..
Ах, как плохо всё получается,
Когда не с того конца
начинается!
Но мы не ударим в грязь лицом:
Начнём с начала —
и дело с концом!



Па-ду-ба-ду

Артур Гиваргизов

Сидит комар и не кусается,
в лесу всё очень изменилось.
Прошла лиса, задела зайца.
«Ах, извините», — извинилась.
А в почерневшем котелке
у волка варится картошка.
На небе, как на потолке,
вниз головой сидела кошка.
Пришла весна — запел червяк,
забравшись на макушку дуба.
А червяки поют вот так:
«Па-ду-ба-ду-ба-ду-ба-ду-ба».



Перелётные мухи

Тим Собакин

Падает снег,
будто пух...
В воздухе вижу я стаю
проголодавшихся мух —
мухи на юг улетают.

Мухи покинули вдруг
комнаты,
кухни
и спальни —
и полетели на юг,
где кипарисы и пальмы.

Очаровательный юг!
Всюду белеют панамы.
Нет ни морозов,
ни вьюг —
есть виноград
и бананы.

Выправив тело и дух,
вспомнив ромашку и клевер,
стаи упитанных мух
вновь отлетают на север,
чтобы,
тревожа досуг,
нежно жужжжжжать возле *ухов*,
чтобы маханием рук
мы отбивались от *мухов*.



Педаль от огурца

Игорь Шевчук

Тот, кто носит хлеб в полоску
С ананасной колбасой,
Тот, кто в валенках выходит
Под столом гулять босой,

Заводные макароны
Провожает в магазин,
Тот, кто делает зарядку,
Как квадратный апельсин,

Кто весьма во всём серьёзен,
Как педаль от огурца...
НИ ЗА ЧТО ЧИТАТЬ НЕ БУДЕТ
ЭТУ ГЛУПОСТЬ ДО КОНЦА!

Ракета

Артур Гиваргизов

Разбежался и прыгнул, долетел до забора.
На заборе дремали две вороны и кошка.
«А неплохо, Серёжка, — улыбнулась ворона, —
метров сорок — без крыльев, без шасси, без мотора!»
«А зачем ему крылья. — Это кошка проснулась. —
Он, наверно, ракета. Ты ракета, Серёж?» —
Да, наверно, ракета. Я задумался — кто я?
Да, похож на ракету. И на маму похож.



Кисель и домашнее задание

Игорь Шевчук

Я пил кисель из стакана.
Кисель в меня лился-лился.
Вылился весь —
И я вдруг в пустой стакан провалился.

Прибежал папа:
— Странно-странно,
Мальчик сидит на дне стакана.

Прибежала мама:
— Действительно странно,
Чего он забыл внутри стакана?

Прибежала бабушка:
— Дайте-ка погляжу.
Ничего странного в этом не нахожу.
Он ещё и не такому скоро научится —
Лишь бы с задачкой номер 19 не мучиться!



Без ботинка

Тим Собакин

Шёл по улице прохожий.
Был он ростом невысок.
На одной ноге — ботинок,
на другой ноге — носок.

«Это, видимо, учёный, —
каждый вслед ему глядел, —
который так глубоко задумался над научной проблемой,
что ботинок не надел!»

А прохожий шёл угрюмо,
у него носок промок.
Это был Семён Семёныч —
знатный, кстати, педагог.

У него сегодня дома
разыгрался жаркий бой:
поругались два ботинка
из-за щётки обувной.

И в конце концов решили:
жить отныне —
только врозь!
И хозяину ботинки
Помирить не удалось.

Так и шёл Семён Семёныч,
хоть и был он педагог...
На одной ноге — ботинок,
на другой ноге —
совсем ботинка не было.



Песни бегемотов

Тим Собакин

Вот летают бегемоты:
кто-то с песней,
кто молчком.
Я бегу,
обутый в боты,
с фиолетовым сачком.

Как поймаю бегемота,
в клетку сразу посажу.
— Спой мне песню,
друг любезный, —
бегемоту я скажу.

Если песен петь не будет,
отпущу его тогда —
пусть летают бегемотов
необъятные стада!

Пусть летают бегемоты
там и тут,
там и тут...
И свои простые песни
нам поют,
нам поют.





Бегемот под зонтиком

Тим Собакин

Когда Бегемот на прогулку выходит,
то он надевает сухие галоши
и кожаный плащ с четырьмя рукавами,
а также берёт парусиновый зонтик,

который его защищает от ливня,
что падает вниз из упитанной тучи,
угрюмо повисшей над мокрой землёю,
собой заслонившей высокое солнце,

которое ярко сияет на небе,
когда Бегемот на прогулку выходит,
закутанный в плащ и в галоши обутый,
и молча несёт парусиновый зонтик...



И всё-таки

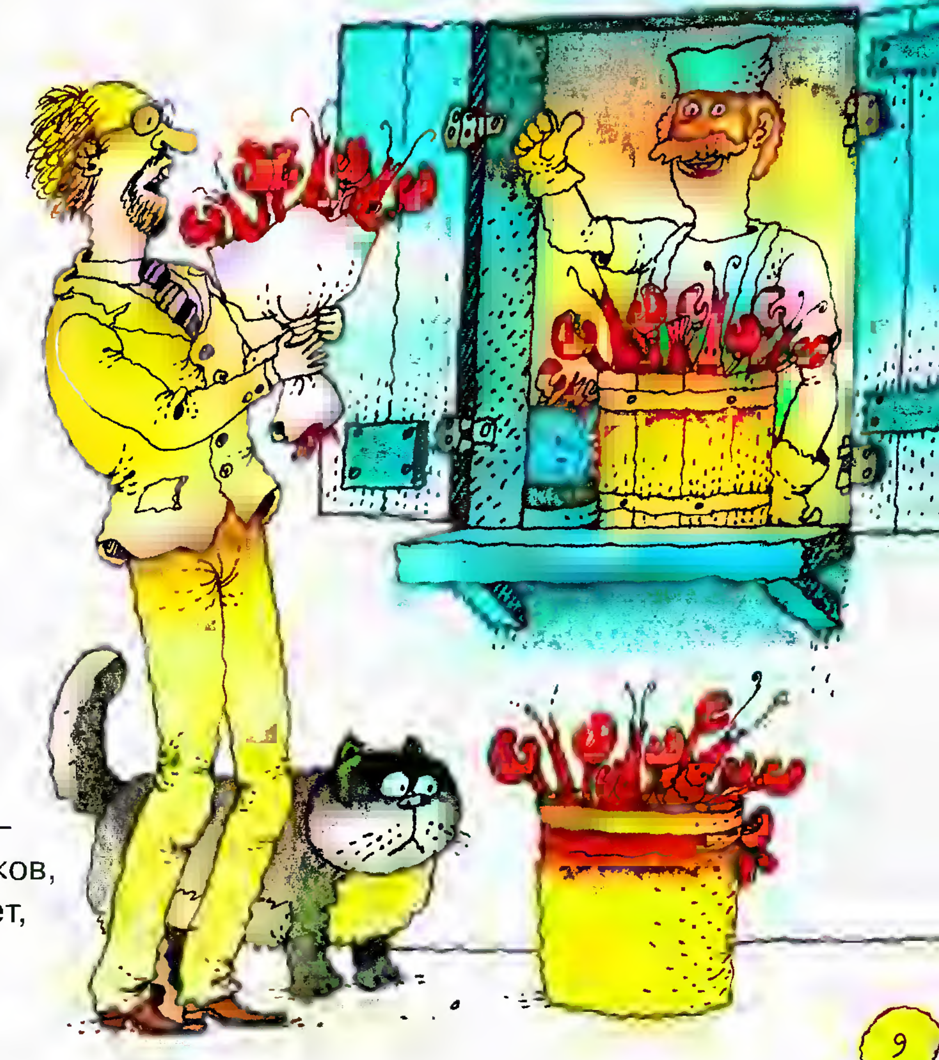
Артур Гиваргизов

И всё-таки моя кошка
Мне кого-то напоминает.
Особенно когда лает
И клювом стучит в окошко.

Букет

Олег Григорьев

Продавец маков
Продавал раков.
Тут подошёл
Любитель маков
И возмутился,
Увидев раков:
— Вы, кажется,
Продавали маки,
А у вас тут
Сплошные раки.
— Ну и что же? —
Сказал продавец. —
Не всё ли равно,
Наконец!
Варёный рак
Красен, как мак,
По-моему так,
А по-вашему как?
— Да, это так, —
Сказал любитель маков. —
Хоть я и не любитель раков,
Но коль сегодня маков нет,
То дайте раков мне букет.



Если бросить камень вверх

Андрей Усачёв

Если бросить камень вверх —
Высоко-высоко,
Полетит он прямо вверх —
Высоко-высоко,
Выше крыш
и птичьих гнёзд,
Долетит до самых звёзд
И СВАЛИТСЯ ПРЯМО НА ГОЛОВУ
КАКОМУ-НИБУДЬ ИНОПЛАНЕТЯНИНУ!

— Это кто там хулиганит
Высоко в вышине?
Это кто там бросил камень
Прямо на голову мне?
Вот поймаю — отлуплю
Глупого мальчишку!.. —
ЗАКРИЧИТ РАССЕРЖЕННЫЙ ИНОПЛАНЕТЯНИН,
ТРОГАЯ ЩУПАЛЬЦЕМ ШИШКУ.

— Извините, уважаемый инопланетянин! —
Крикну я ему в ответ. —
Но послал я вам не камень,
А послал я вам привет.
ЭТО — ДРУЖЕСКОЕ ПОСЛАНИЕ
РАЗУМНЫМ СУЩЕСТВАМ
С ДАЛЁКИХ ПЛАНЕТ!

— Ну, тогда другое дело! —
Скажет инопланетянин. —
Я вам очень благодарен, —
Скажет инопланетянин. —
И на дружеский привет
Шлю немедленно ответ!

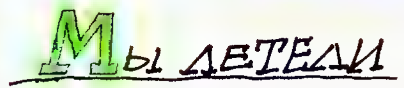
И пошлёт обратно камень —
Высоко-высоко.



Полетит обратно камень
Высоко-высоко:
Выше птичьих гнёзд,
                    и крыши,
Выше,
    выше,
        выше,
            выше —
И СВАЛИТСЯ ВАМ ПРЯМО НА ГОЛОВУ!..

Если, бросив камень вверх —
Высоко-высоко,
Вы забыли отбежать
Далеко-далеко!





Мы летели

Артур Гиваргизов



Мы летели, мы летели
Над землёй без самолёта,
Дирижабля, парашюта,
Без мотора внутр. сгор.
Дельтаплана без, батута,
Не в бассейн — как солдатик...
Мы летели — я и Вадик —
Пролетали школьный двор.
Смотрит Игорь Константиныч,
Смотрит Генрих Спиридоныч,
Смотрит Колобова Нина,
Как летим красиво мы.
Как работаем руками —
Как колибри — быстро-быстро.
Каждый день тренировались
Мы в течение зимы.

Когда подует ветер

Этот случай произошёл с моим другом, поэтом Петром Синявским

Андрей Усачёв



Когда подует ветер,
Под мышку взяв тромбон,
Выходит дядя Петя
Вприпрыжку на балкон.

Ах, как легко и чисто
Становится во лбу,
Когда он выдувает
Мелодию в трубу!

Все мысли выдувает
Он с песенкой простой.
И голова вдруг станет
Воздушной и пустой.

И он, освободившись
От мыслей и забот,
Взлетит, как шар воздушный,
И в небо поплывёт...

И взрослые, и дети
Из нашего двора
Замашут дяде Пете:
— Ни пуха, ни пера!

А он всё выше, выше...
Шумит внизу народ:
— Летит! Ишь ты!
Глядите! Куда его несёт?!

Кричит ему вдогонку
Из будки постовой:
— Подумай, что за шутки
Над матушкой Москвой?!

Но знает дядя Петя,
Что все советы — ложь:
Подумаешь об этом —
И сразу упадёшь!

Пускай кругом ненастье,
И ураган, и шквал!
Пусть львы, оскалив пасти,
Таятся между скал...

И где-то на границе —
Тревога «01»:
ЛЕТАЕТ НЕИЗВЕСТНОЙ
СИСТЕМЫ ГРАЖДАНИН!

А он над облаками
Взмывает и парит...
И мимо проплывают
Варшава и Мадрид.

Бесстрашный и свободный,
Как сокол в небесах,
Летит в своих зелёных,
Малиновых трусах.

То ручкою помашет,
То крикнет вдруг: «КУ-КУ!»
А мудрецы вздыхают:
«Везёт же дураку!»

А он всё дальше кружит
Без крыльев и руля...
Пока не обнаружит,
Что круглая Земля.





Видны родные крыши.
Свершён над миром круг.
И, кажется, чуть слышен
Его тромбона звук.

Вдруг мысль зашевелится:
«А цел ли мой тромбон?» —
И мысль его, как птица,
Опустит на балкон.

А тут звонят со службы.
Жена домой пришла.
Солить капусту нужно.
Дела. Дела. Дела...

И снова дядя Петя
Минуты ждёт одной:
Когда подует ветер...
Однажды. В выходной.



Улитка

Андрей Усачёв

Дождик лил как из ведра.
Я открыл калитку
И увидел средь двора
Глупую Улитку.

Говорю ей: — Посмотри,
Ты же мокнешь в луже.
А она мне изнутри:
— Это ведь снаружи...

А внутри меня весна,
День стоит чудесный! —
Отвечала мне она
Из скорлупки тесной.

Говорю: — Повсюду мрак,
Не спастись от стужи!
А она в ответ: — Пустяк.
Это ведь снаружи...

А внутри меня уют:
Расцветают розы,
Птицы дивные поют
И блестят стрекозы!



— Что ж, сиди сама
с собой! —
Я сказал с улыбкой.
И простился со смешной
Глупенькой Улиткой.

Дождь закончился давно.
Солнце — на полмира...
А внутри меня темно,
Холодно и сыро.

Жужжащие стихи

Андрей Усачёв

Встретил я в лесу Ежа.
Ёж лежал в лесу ЖУЖЖА.

Я спросил Ежа: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

Ёж сказал: — Я не жужжу,
После ужина лежу.
Я на ужин съел Ужа,
Может, он лежит жужжа.

Я сказал Ужу: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

Уж в ответ: — Я не жужжу,
После ужина лежу.
Жабу съел я у болота,
Может, ей жужжать охота.





Жабе я кричу: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

Жаба квакнула Ужу:
— И совсем я не жужжу.
Проглотила я Жука,
Жук жужжит наверняка.

Все кричат Жуку: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?

— Ну, жужжу, — ответил Жук. —
Иждаю нормальный жвук...
Я всегда, когда лежу,
После ужина жужжу!

Песня про одного Ондатра

Григорий Кружков

Робкий Ондатр
Залез в трансформатор
И там себе тихо живёт,
Где надпись на будке
(И это не шутки):
«Не трогать! Опасно! Убьёт!»
Слоны, носороги
Идут по дороге
И надпись читают, дрожа,
И бледные ликом,
В испуге великом,
Не знают, куда им бежа...

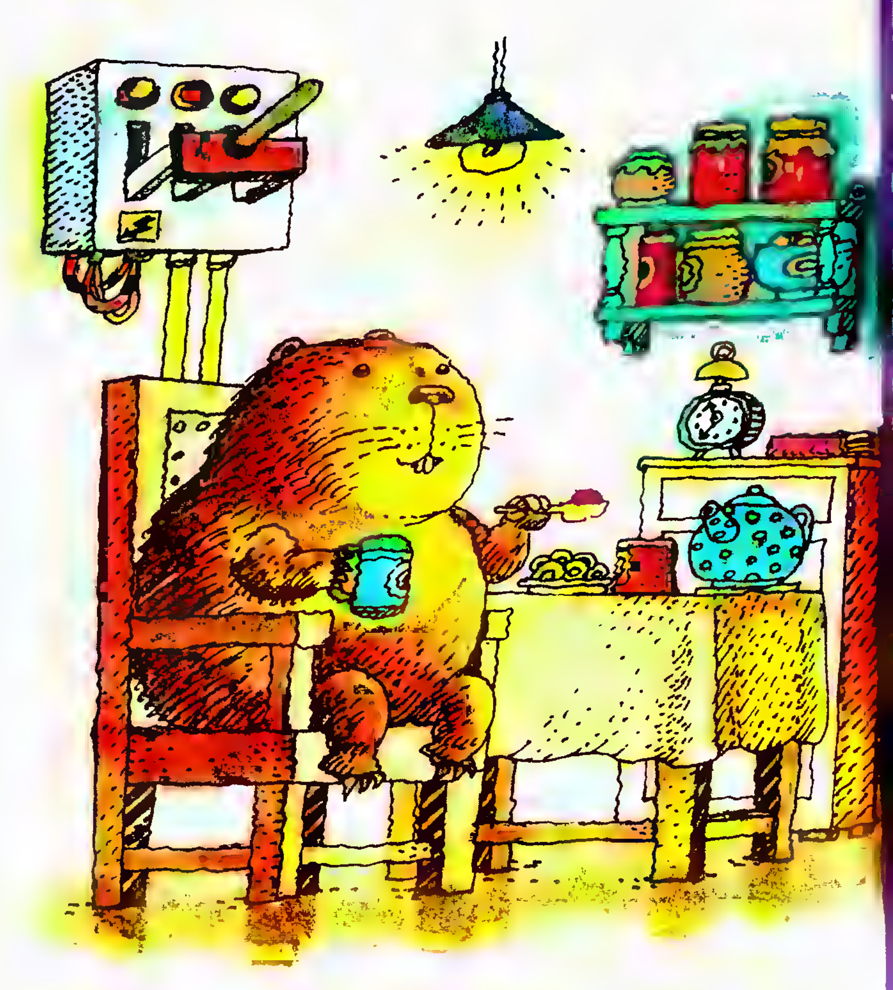
А добрый Ондатр
К себе в трансформатор
Зовёт их на чай и компот:
«Здесь очень прекрасно,
Совсем не опасно,
И музыка ночь напролёт.
На полке будильник,
В шкафу кипятильник,
И красный рубильник притом.
Мы будем резвиться,
Скакать, веселиться
И дёргать рубильник хвостом.

Слоны, носороги,
Оставьте тревоги,
Охотник сюда не придёт,
Где надпись на будке
(И это не шутки):
«Не трогать! Опасно! Убьёт!»
Сюда не заглянут,
Соваться не станут
Ни скука, ни дрёма, ни лень,
Поскольку будильник



И тот кипятильник
Кипят и трезвонят
весь день».

И крякают утки,
Летя мимо будки:
«Не трогать! Опасно!
Убьёт!
Тут череп и кости,
Кто сунется в гости,
Костей своих
не соберёт».
А хитрый Ондатр
Залез в трансформатор
И там себе тихо живёт.
Чаёк попивает,
Варенье рубает
И кушает ложкой
компот.



Шкатулка

Андрей Усачёв

Шкатулка — это шту́калка
Для всяких разных штук.
Она побольше коробка,
Но меньше, чем сундук.

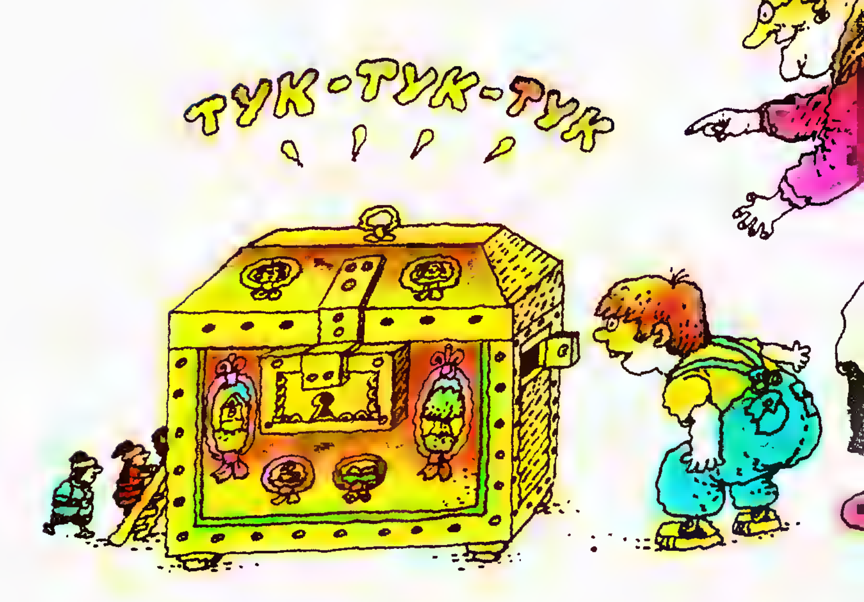
Шкатулка — это сту́калка
Для всяких разных штук.
И если потрясти её,
Услышишь: тук-тук-тук...

Наверно, что-то важное
В шкатулочке лежит.
Не зря же прячет бабушка
Шкатулку и ворчит.

А может быть, там гномики
Живут давным-давно.
И рубят гномы-плотники
В шкатулочке окно.

А может, эти плотники
Не рубят к нам окно.





А может, эти плотники
Играют в домино.

А вдруг волшебный замок там,
И танцы при свечах,
И кавалеры с дамами
Подмётками стучат.

А может быть, там целая
Шкатульная страна.
Но в маленькую щель она,
Наверно, не видна.

А может быть, и сами мы
В шкатулочке сидим.
И на большой волшебный мир
Сквозь щёлочку глядим...

Кто прячется в шкатулочке?
И что за странный стук? —
Не знают академики
И доктора наук.

А это Сказка добрая
Стучится в гости к нам...
Ты потряси шкатулочку —
И всё услышишь сам!

Божья коровка

Андрей Усачёв



Гуляла за городом Божья коровка,
По веткам травинок карабкалась ловко,
Глядела, как в небе плывут облака...
И вдруг опустилась Большая Рука.

И мирно гулявшую Божью коровку
Засунула в спичечную коробку.

Коровка ужасно сердилась сначала:
Мычала и в стены коробки стучала...
Но тщетно! Забыли о ней в коробке,
Закрыли коровку в шкафу, в пиджаке.

Ах, как тосковала в неволе бедняжка!
Ей снилась лужайка, и клевер, и кашка...
Неужто в коробке остаться навек?
Коровка решила готовить побег!



Три дня и три ночи рвалась она к цели.
И вот наконец вылезает из щели...
Но где же деревья, цветы, облака?
Беглянка попала в карман пиджака.

Однако она, не теряя надежды,
Бежит на свободу из душной одежды:
Там солнце, и ветер, и запахи трав...
Но вместо свободы увидела шкаф!

Тоскливо и страшно Божьей коровке:
Опять она в тёмной, пустынной коробке.
Вдруг видит: вверху, где вставляется ключ,
В темницу сквозь щель пробивается луч!

Скорее на волю! Коровка отважно,
Зажмурясь, штурмует замочную скважину...



И вновь оказалась в глухом коробке
С огромною люстрою на потолке.

— О, Боже! — взмолилась несчастная крошка
И вдруг увидала за шторой окошко.
А там, за окном, всё от солнца светло...
Но к свету её не пускает стекло.

Однако коровка на редкость упряма:
Нашла, где неплотно захлопнута рама...
И вот вылезает она из окна —
Ура! Наконец на свободе она!

И вновь на знакомой лужайке букашка:
Под нею, как прежде, колышется кашка,
Над нею плывут в вышине облака...

Но смотрит на мир осторожно коровка:
А вдруг это тоже Большая коробка,
Где солнце и небо внутри коробка?

Коробочка с термитом

Григорий Кружков

Коробочка с термитом —
Заманчивый предмет,
На день рожденья другу
Подарка лучше нет.

Я ленточкою с бантом
Её перевяжу.
— Поосторожней, Вася! —
Дружка предупрежу.

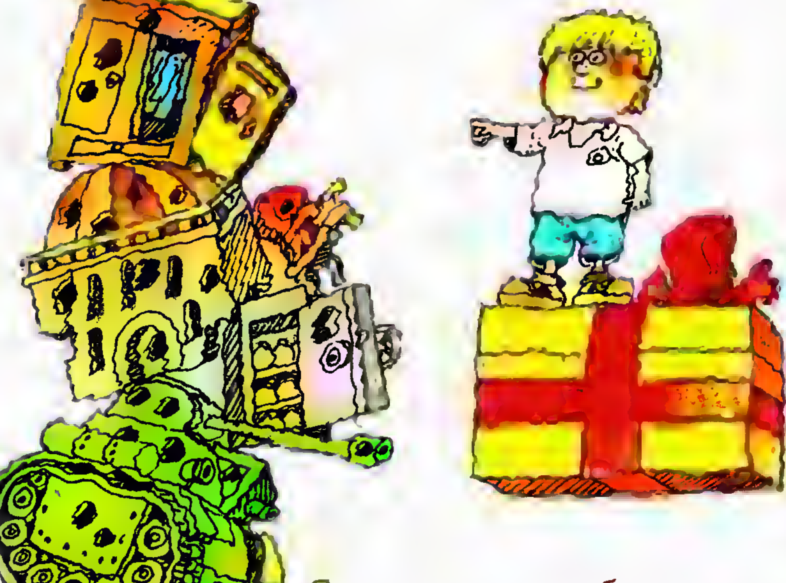
Термит ещё не старый,
Но он успел проесть
Четыре гардероба,
Дверей дубовых — шесть,

Железные ворота,
Многоэтажный дом,
Стальной и неприступный
Сейф с номерным замком,

Дворец раджи Омира,
Где мрамор на полу,
Бетонную плотину,
Гранитную скалу,

Прогрыз он башню танка,
Покрытого бронёй,
Линкор американский
С обшивкою двойной...

— А как же он не скушал
Коробочку твою?
— Ах, почему не скушал?
Секрета не таю.



Я вырезал коробочку
Из целого листа,
И прежде, чем заклеить
Все нужные места,

На потолке и стенах
Успел я написать:
«Не подходить!»
«Не нюхать!»
«Не трогать!»
«Не кусать!»

Мой друг подарок примет
И поблагодарит,
Коробочку откроет:
— А где же мой термит?

Его тут вовсе нету —
Ну ни в одном углу!

Лишь круглое отверстие
Виднеется в полу.

— Не может быть
такого! —
Я громко закричал.
Но всё внезапно
вспомнил
И скорбно замолчал.

Вы поняли, наверно,
Ошибочку мою.
Ошибочка простая,
Секрета не таю.

Я вырезал коробочку
Из целого листа,
И прежде, чем заклеить
Все нужные места,

На потолке и стенах
Успел я написать:
«Не подходить!»
«Не нюхать!»
«Не трогать!»
«Не кусать!»

Коробочку я склеил
И крышечку закрыл.
Я написал на стенах,
А на полу — забыл.

Термит был благороден,
Как истый джентльмен,
Он потолка не тронул,
Он не коснулся стен.

«А пол нельзя покушать?» —
Он вслух себя спросил.



Задумался,
Понюхал,
Потрогал,
Надкусил...

Коробочка с термитом —
Заманчивый предмет.
На день рожденья другу
Подарка лучше нет.

А что она пустая —
Не стоит унывать.
Термит ещё вернётся:
Он вышел погулять.



Песнь о великом походе

Григорий Кружков

Великий Царь
Построил Великий Корабль,
Великому Полководцу
Даёт он приказ:
Великое Войско
Скорей на борт погрузить,
Великое Знамя своё
Водрузить на носу.

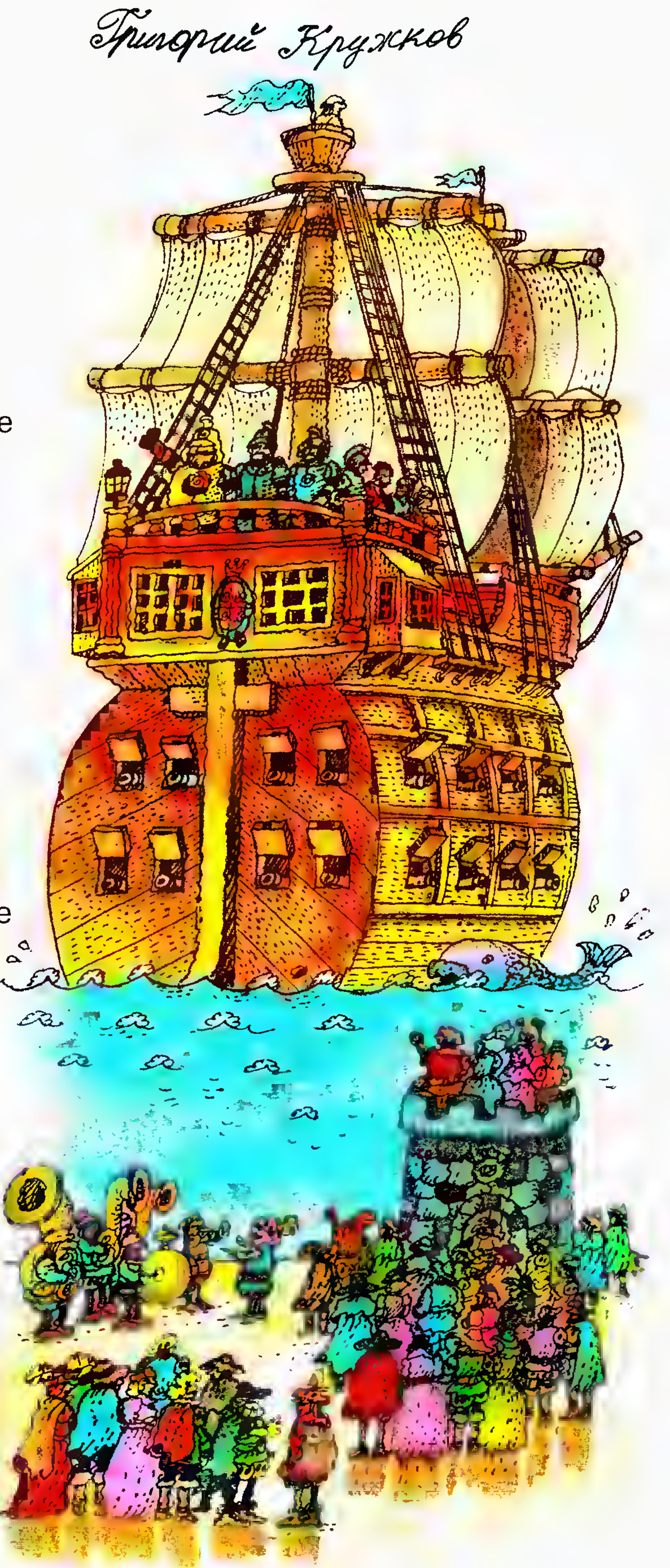
(Но была на том Великом Корабле
маленькая-маленькая
дырочка.)

Бум-Бум! — прогремел
Отплытья Великий Салют,
Великий Парус
Над Мачтой Великой взлетел,
С Великим Скрипом
Великий двинулся Руль —
Вот так начинался
Этот Великий Поход.

(Но была на том Великом Корабле
маленькая-маленькая
дырочка.)

Великий Царь
Оглядывает горизонт,
Великого Полководца
К себе зовёт,
С Великою Важностью
В этот Великий Час
Великую Тайну
Он открывает ему.

(Но, конечно, не про дырочку,
потому что про дырочку



Царь ещё не знает.)
А говорит он так:

«Великий Океан
Перед нами лежит,
Великие Звёзды
Нам освещают путь,
Великие Страны
Мы завоюем с тобой,
Великий Орден
Тебе я повешу на грудь.

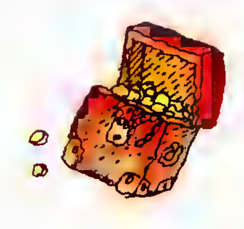
(А знал бы про дырочку,
не загадывал бы так далеко.)
Но он продолжает:

Великую Добычу
Захватим себе,
Слонов и Верблюдов,
Золото, Жемчуг и Медь.
Великие Владыки
Великих Племён
С Великою Завистью
Будут на нас глядеть».

(Но была в том Великом Корабле
маленькая-маленькая,
просто крошечная дырочка...)

И вот наступает над морем
Великая Ночь,
И всеми овладевает
Великий Сон.
Великий Царь,
Где твой кораблик, ау?
Молчит и не может в ответ
Аукнуться он.

(Ведь была на том
Великом Корабле
маленькая-маленькая,
просто незаметная
и тем более опасная
дырочка.)





Как хомяк потерялся

Игорь Шевчук

Шёл хомяк
        В пиджаке.
Но никто не знал о том,
Что хомяк
        В пиджаке.
Потому что с хомяком —
С хомяком
        В пиджаке —
Сам шагал я налегке.

Только я шагал ногами
По дорожке, по двору.
А хомяк шагал в кармане
И тихонько грыз дыру.

И прогрыз наверняка...
Потому что очень скоро
Одиноко вдоль забора
Шёл хомяк без пиджака...



Король

Роман Сеф

Жил-был король,
Он был король,
Известный молодец.
Решил король
Огромный мир
Упрятать во дворец.

Велел он
Объявить войну,
И грозные солдаты
То ржавый гвоздь,
А то — страну
Несут к нему в палаты.

Сто сорок восемь
Государств
Он спрятал под замок,
Но запереть
Весь белый свет
Он всё-таки
Не смог.

Король грустит,
Печаль в лице,
Ему всё хуже,
Хуже...

Он и сегодня
Во дворце,
А целый мир —
Снаружи.



Размышления дворняжки, весь день бегавшей в поисках косточки, у верблюжьего вольера в зоопарке

Борис Вайнер

На пустой желудок
Жить на свете худо.

А на два желудка —
И подумать жутко!



Совершенно непонятно

Роман Сеф

Совершенно непонятно,
Почему вода течёт
Сверху вниз,
А не обратно,
Так,
А не наоборот.

Совершенно непонятно,
Почему трава растёт
Снизу вверх,
А не обратно,
Так,
А не наоборот.

Совершенно непонятно,
Что такое свет и тень.
В общем, есть о чём подумать.
Если
Думать вам не лень.

Уши

Марк Шварц

У мальчика уши
Как двое ворот.
Которое выход?
Которое вход?

* * *

Олег Григорьев

— Что, если мир раскрутить посильнее?
— Подумай о бабушке, что будет с нею.

Про белую лошадь и про чёрную лошадь

Нина Воронель, Вадим Левин, Рената Муха



Белая Лошадь с белым хвостом
И Чёрная Лошадь с чёрным хвостом
Вдвоём по поляне
Гуляли в тумане
И свежее сено нашли под кустом.

Белая Лошадь с белым хвостом,
Сено доев, сообщила о том,
Что сено как сено,
Хотя, несомненно,
Сено не может сравниться с овсом.

Чёрная Лошадь с чёрным хвостом
С ней согласилась, добавив притом,
Что сахар не хуже,
И слаще к тому же,
Но реже, чем сено, лежит под кустом.

Размышления волка, который вышел погулять в хорошую погоду да заодно овечек проведать, но встретил по дороге собаку овчарку и передумал

Григорий Кружков

Ну её совсем, овчарку, —
Всё гуляние насмарку!

* * *



Олег Григорьев

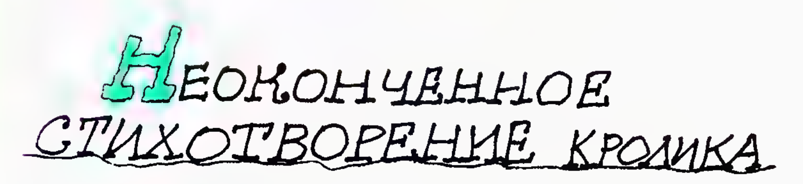
Ударила градина в лоб —
Это ещё за что б?
Другая ударила в темя —
Да, видно, гулять не время.



Сейчас узнаешь

Артур Гиваргизов

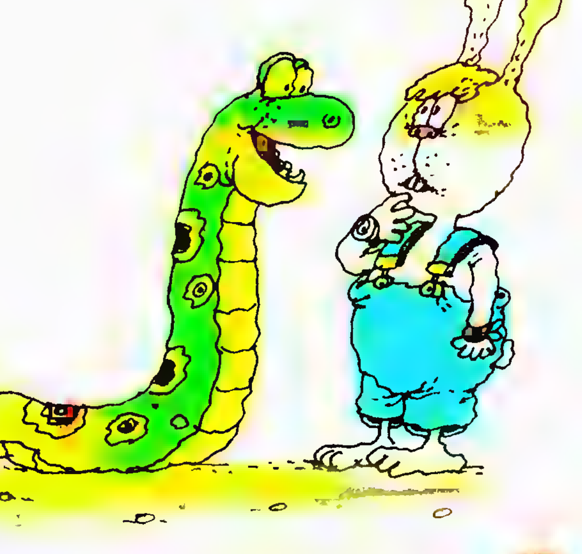
Меня ведёт на поводке
собака бультерьер.
Она ведёт меня к реке.
А я вот, например,
пошёл бы в лес, а не к реке.
Но поводок не руль.
А интересно, почему
её назвали «буль»?



Неоконченное стихотворение кролика

Вадим Левин

В немом восхищенье гляжу я на Змея,
вопрос повторяя в душе:
неужто всё шея,
и шея,
и шея,
и шея,
и шея,
И ШЕ?..







Змея

Марина Бородицкая

Увидя
свой
хвост,
удивилась
змея:
— Неужто,
друзья,
это
всё
ещё
я?

Колдунье не колдуется

Марина Бородицкая

Сидит колдунья, дуется
На целый белый свет:
Колдунье не колдуется
И вдохновенья нет.

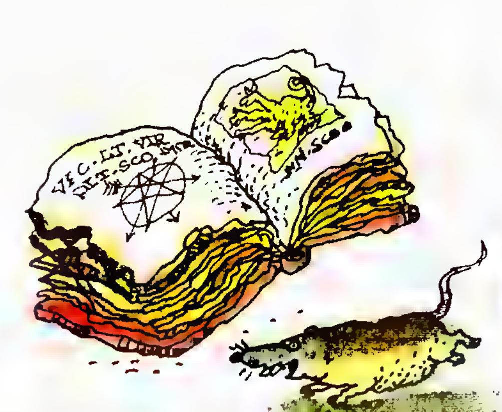
Наколдовала к завтраку
Из Африки банан,
А появился — здрасте вам! —
Из Арктики буран.

Наколдовала к ужину
В стаканчике пломбир,
Но убедилась с ужасом:
В стаканчике — кефир!

Ну что за невезение,
Ну что за наказание —
Не радует ни пение,
Ни даже рисование:

Нарисовала курицу,
А вышел пистолет...
Сидит колдунья, дуется
На целый белый свет.

А может быть, кто дуется —
Тому и не колдуется?



В МИРЕ ОБЛАКОВ



А папа не верил

Олег Бундур

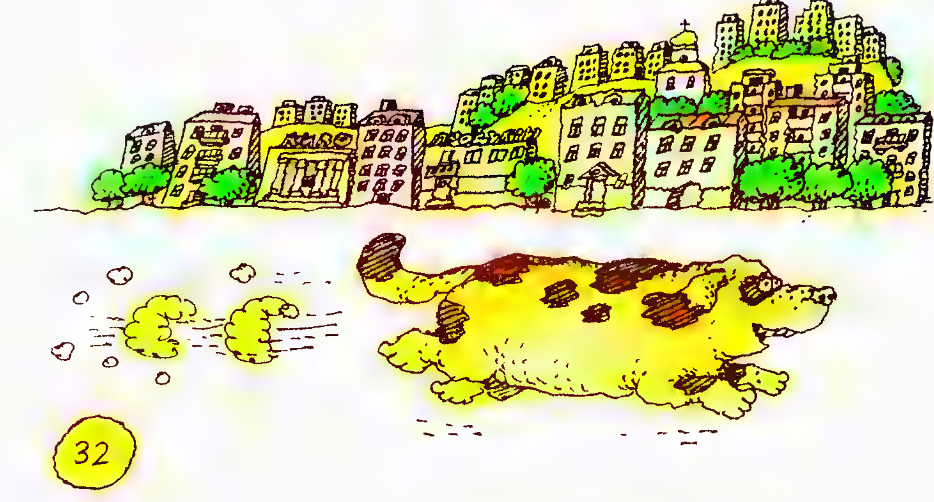
Я очень хотел,
Я очень хотел —
И я полетел,
И я полетел!
Внизу проплывали
Деревья и крыши,
И птицы кричали:
— Повыше, повыше!
А в воздухе пахло
И морем, и летом,
Но дело не в этом,
Но дело не в этом,
А в том, что летел
Надо мной в вышине
Мой папа!
Мой папа,
Не веривший мне!



Собака

Роман Сеф

Бежит по улице собака,
Такая чёрная собака,
Такая рыжая собака,
Она бежит без поводка.
Ей хорошо — она гуляка,
Такая белая собака,
Ей не нужны ни кость,
Ни драка.
Такая умная собака,
Такая добрая собака.
....
А над собакой облака.



Пароход

Владимир Орлов

Глядит на море
Пристально
Встречающий народ:
К своей родимой пристани
Подходит пароход.

До этого мгновения
Прошёл он сто дорог.
Наверно, от волнения
Охрип его гудок.

В его иллюминаторы
Заглядывали скалы,
И солнышко экватора
Борта его ласкало.

Моря его качали,
Ветра над ним рычали,
Но чёрными ночами
За тридевять морей
Он думал о причале
На Родине своей.

И вот на море
Пристально
В порту глядит народ —
К своей
Родимой пристани
Подходит пароход.

Огромный
И железный, он тихо заурчал
И нежно,
Нежно,
Нежно
Потёрся о причал.





До будущего лета

Тим Собакин

Уходит тихо Лето,
одетое в листву.
И остаются где-то
во сне и наяву:
серебряная мушка
в сетях у паука,
невыпитая кружка
парного молока.
И ручеёк стеклянный,
и тёплая земля,
и над лесной поляной
жужжание шмеля.

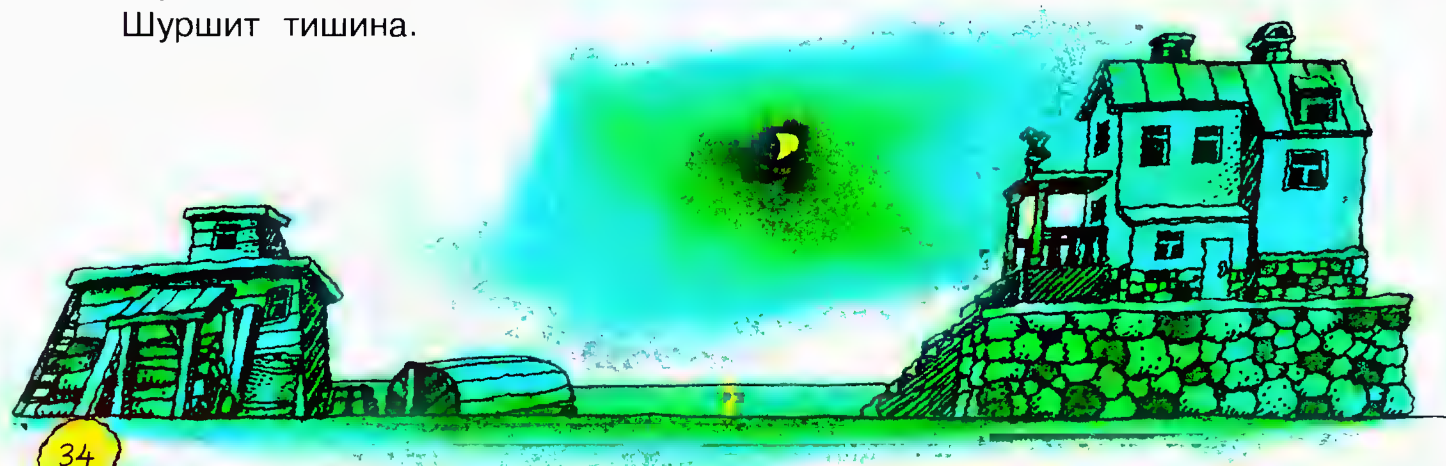
Приходит тихо Осень,
одетая в туман.
Она с собой приносит
дожди из разных стран.
И листьев жёлтый ворох,
и аромат грибной,
и сырость в тёмных норах.

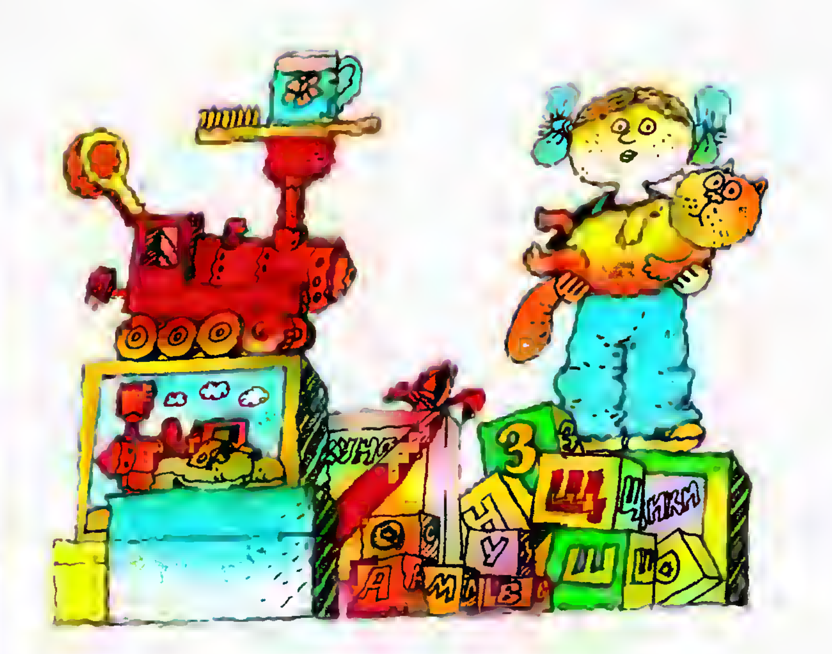
А где-то за стеной
будильник до рассвета
стрекочет на столе:
«До бу-ду-ще-го ле-та,
до бу-ду-ще-го ле...»

* * *

Виктор Лунин

Шорох,
Шептанье,
Шумок под окном,
Шлёпанье лёгкое... Кто это —
гном?
Ш-ш-ш! Там, за шторами, возле окна,
Шустрым мышонком
Шуршит тишина.





Подарки

Виктор Лунин

Мне туфельки
Мама
Вчера подарила,
Конфеты
Мне папа
Принёс.
Сестра подарила
Мне щётку и мыло,
А брат —
Заводной паровоз.

Ещё подарили мне
Чашку
И ложку,
И кубики —
Строить дома.
Но рыжую кошку,
Прекрасную кошку
Нашла во дворе
Я сама!

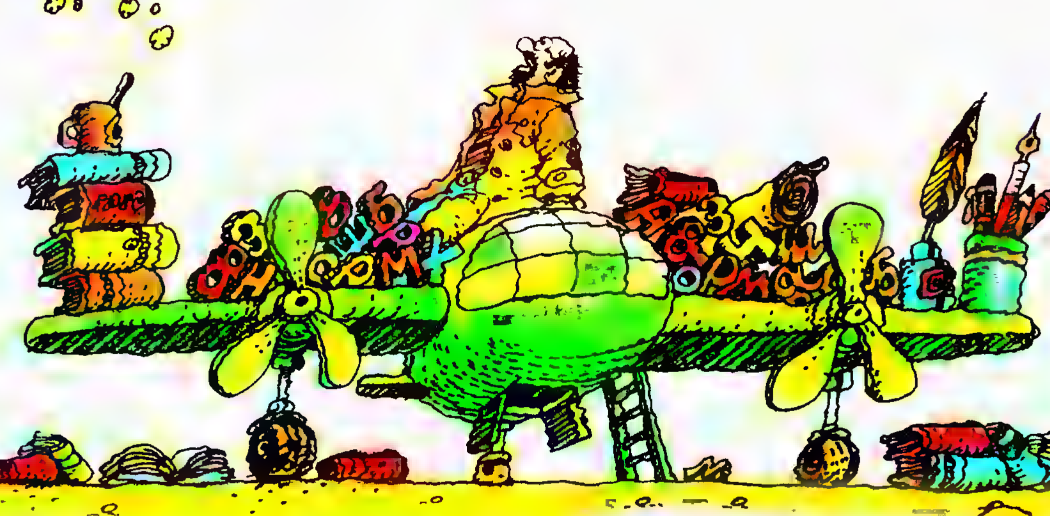
Самолёт

Тим Собакин

Когда мне было восемь лет,
я рос как маленький нахал:
я смело строил самолёт,
который крыльями махал.
Кусок фанеры, две доски —
мой самолёт был мягкотел,
но всем законам вопреки,
махая крыльями, летел.

Я был с наукой не знаком,
и мне внушали не спеша,
что тяготения закон
весьма опасно нарушать.
Но я летал — как наяву!
Все волновались, как в кино.
И только бык жевал траву,
быку-то было всё равно.

...Уже лысеет голова,
давно в игрушки не играл.
Я знаю умные слова —
податливый материал!
Мой самолёт из этих слов
имеет современный вид
и пару бешеных винтов.
Но только в небо не летит.





Скука

Николай Борьвков

Глядя в небо, слон вздыхает:
Почему он не летает?
Очень хочется слону
В голубую вышину.

Птица по небу летает.
Почему ж она вздыхает?
Скучно стало ей летать,
Захотелось рыбой стать.

Бедной рыбе скучно тоже:
Говорить она не может,
Человеком хочет стать,
Чтоб с соседкой поболтать.

Человек сидит, вздыхает,
Молча палец в нос пихает.
Надоело говорить.
Что б такое натворить?..



Стёклышко

Виктор Лунин

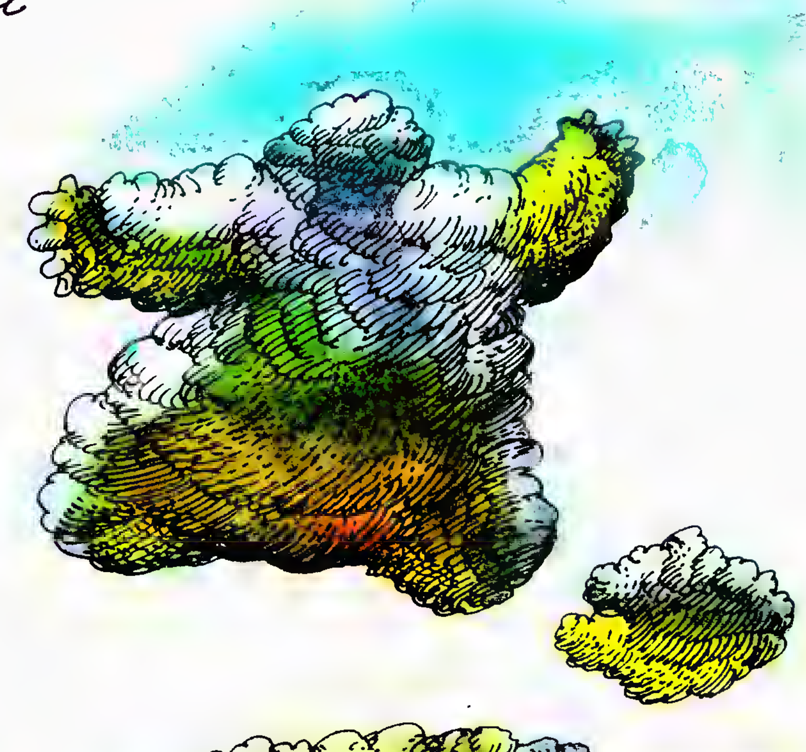
У Пети есть кораблик,
У Саши — пистолет.
Но жёлтенького стёклышка
У них, конечно, нет.
Когда погода хмурится
И серо всё, как тень,
Гляжу я в это стёклышко
И вижу ясный день.

В мире облаков

Тим Собакин

Жалко мне,
что я не птица.
Если был бы я таков,
то хотел бы очутиться
в мире белых облаков.

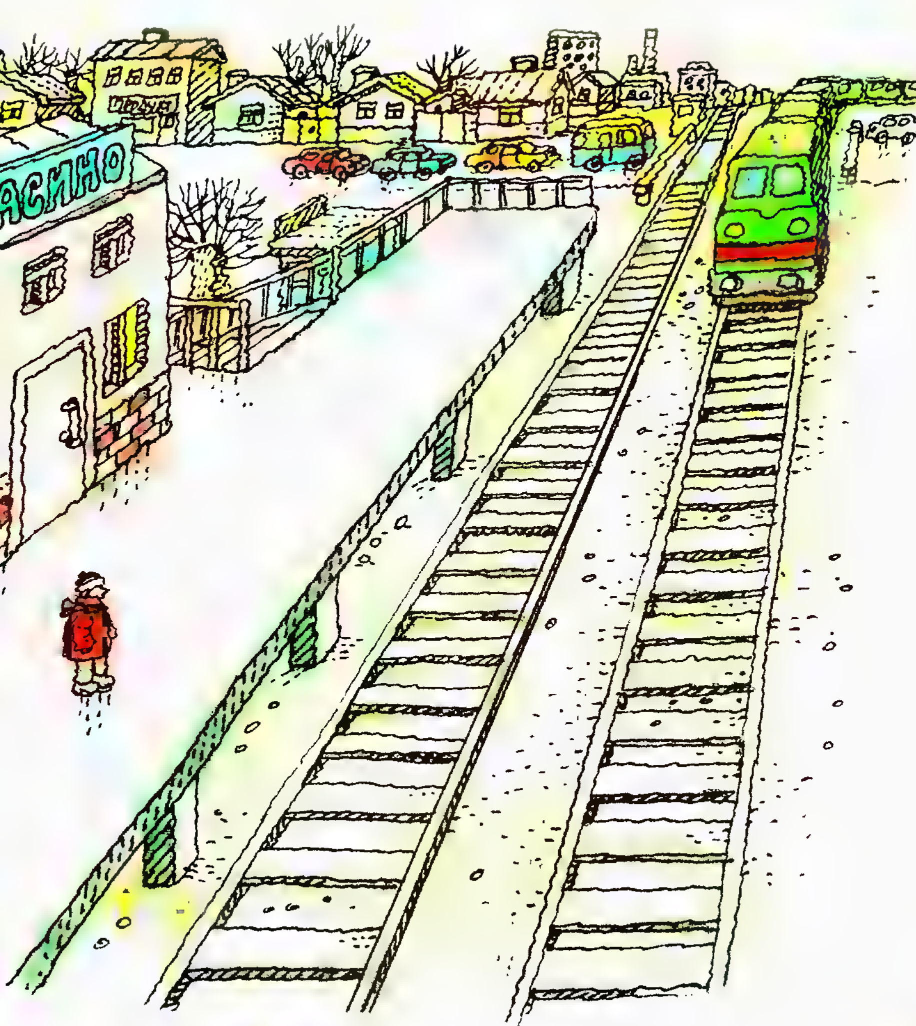
В этом мире
много места —
весь воздушный океан!
Вот из облачного теста
возникает Великан.
Мимо звери проплывают
всех моделей,
всех систем —
и которые бывают,
и которых нет совсем.



Мы шагаем с Великаном
через воздух напрямик.
Ветер дарит облака нам,
повторяя каждый миг:
«Не бывает тут покоя,
и поспорить я готов:
всё огромное такое
в мире белых облаков!»

Спорить с Ветром
я не стану,
наблюдая,
как внизу
кит плывёт по океану,
точно пёрышко в тазу.





Поезда

Виктор Лунин

Бегут поезда налево,
Бегут поезда направо.
Всё время спешат куда-то
Мимо меня составы.
А я, хоть устал немного,
Всё же смотрю упрямо
И жду,
И жду электрички,
В которой приедет
Мама.

Собака

Ольга Бундур

У меня собака заболела,
Целый день она совсем не ела,
Целый день в углу своём сидела
И глядела на меня, глядела...
Я налил ей в блюдечко микстуру,
Положил отличную котлету,
Я измерил ей температуру —
Нет её...
Собаки тоже нету.
Просто я мечтаю о собаке,
Я всю жизнь хотел её иметь.
Если б у меня была собака,
Я бы не позволил ей болеть.





Вечер в замке

Дарья Герасимова

В старинном замке
Бродят тени:
У длинных окон, на полу
Змеятся тени от растений,
Шуршат и прячутся в углу.
А там,
Задумчиво и сонно,
Пушистой тенью дремлет кот,
А тень пузатого барона
Тень торта весело жуёт.
Тень ложки
Тянется к варенью,
Минуя тень от макарон.
Под тенью стула
Тёплой тенью
Сидит чешуйчатый дракон.
А стайка мелких привидений,
Смеясь, кружит у потолка,
Но не отбрасывает тени,
А только светится слегка.



Жан Франсуа де Гало Лаперуз

Лев Рахлис

Жан Франсуа де Гало Лаперуз
Был никому не известный француз.
Ныне все школьники
Знают француза,
Давшего миру
Пролив Лаперуза.
Может, и ты,
Сахалин посетив,
Тоже однажды
Откроешь пролив?
Станешь известен,
Как славный француз
Жан Франсуа де Гало Лаперуз.



Напрасные мечты

Тим Собакин

Как заманчиво быть
астрономом,
со Вселенною близко
знакомым;
часто слышать,
как шепчут кругом:
«Вон Собакин пошёл...
Астроном!!!»

Это было бы
вовсе не дурно:
наблюдать
за орбитой Сатурна,
любоваться
созвездием Лиры,
обнаруживать
чёрные дыры
и трактат сочинить
непременно —
«Изучайте глубины Вселенной!»

Мне хотелось бы стать
астрономом,
по ночам на работу
влекомым.
Но уж, видно,
судьба таковая —
быть вагоновожатым
Трамвая...

Осьминог

Григорий Кружков

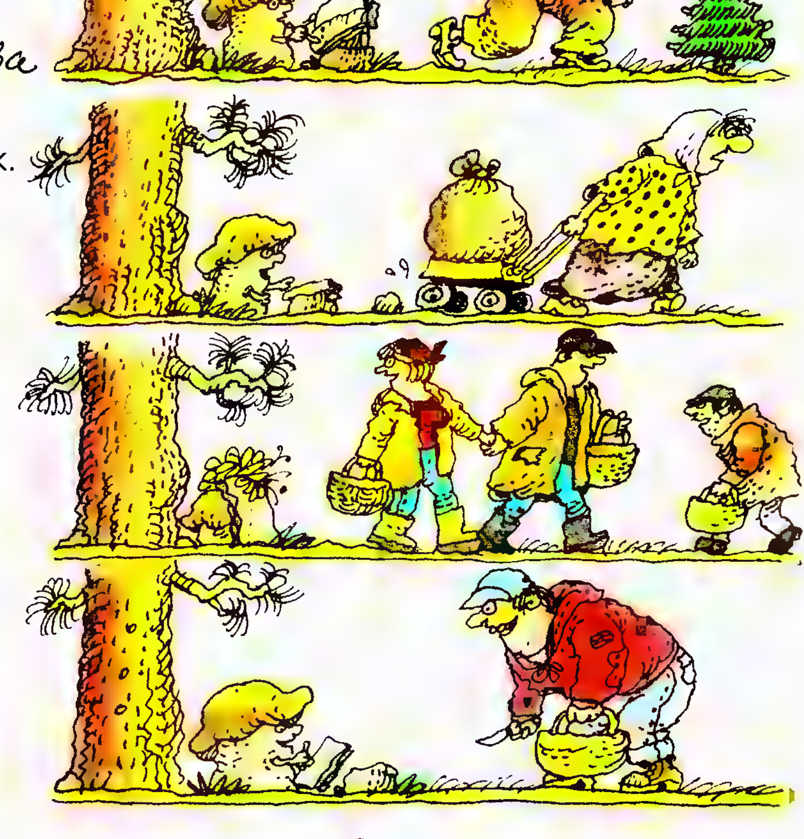
Он живёт на самом дне,
На ужасной глубине —
Многорукий,
Многоногий,
Ногорукий,
Руконогий.

Ходит в море без сапог
Спрут Кальмарыч Осьминог.



Из дневника боровика

Елена Липатова



Восемь тридцать. Понедельник.
В лес пришёл один бездельник.
Покрутился, повертелся
И ушёл в соседний ельник.

Вторник. Пятое июля.
Никого — одна бабуля.
Тащит старую тележку,
Раздавила сыроежку.

После дождичка в четверг
Глянул я случайно вверх...
Ох!
Грибник за грибником!
Я прикрылся дневником.

После завтрака в субботу
Сразу взялся за работу.
Поработал я всерьёз —
Целый день толстел и рос.

Воскресенье — трудный день,
Едут в лес кому не лень:
Дяди вани, тёти вали... —
Как бы вправду не сорвали!
Чует сердце — быть беде.

Ой!
Постойте!!
Что вы де...



Клоун

Андрей Усачёв

Гаснет свет. Окончен бал...
Человек ботинки снял.
Снял цилиндр, фрак, живот —
Он ему немного жмёт.

Отцепил свои часы,
Уши, бороду, усы.
И улыбку до ушей
Спрятал в ящик от мышей.

Снял копну густых волос.
Положил на полку нос.
И, вздыхая, лёг в кровать...
Завтра снова надевать!

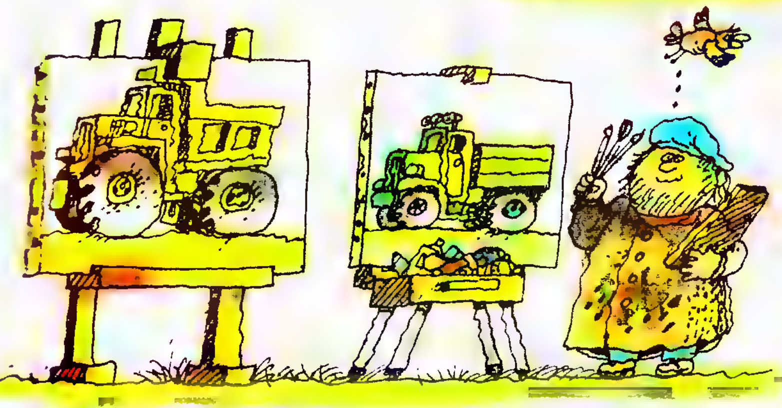


Учёный садовод

Григорий Кружков



Один учёный садовод
Усовершенствовал
Компот.
Он клал в него
Пучок редиски
И разливал
В большие миски.



Художник

Григорий Кружков

Я самосвал
Нарисовал.

Машину ЗИЛ
Изобразил.

А луг и травку всякую
Подавно накалякаю.

Две коровы и коровка

Тим Собакин

На травке
У леса густого
Паслась луговая корова.

А в море,
Водою плеская,
Ныряла корова морская.

А где-то
На дерево ловко
Карабкалась божья коровка...

Везде успевают коровы:
Коровы —
Они будь здоровы!



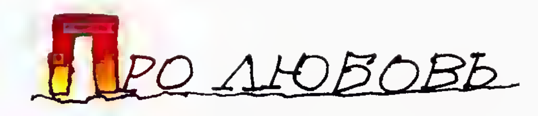


У принцессы из Непала

Лев Рахмис

У Принцессы
Из Непала
Золотая брошь
Пропала.
Золотая брошь
Пропала.
Удивительная
Брошь.

Но Принцесса
Из Непала
Духом
Всё-таки
Не пала.
— У меня, — она сказала, —
Этих брошей
Сколько хошь.



Про любовь

Тим Собакин

Страдал мучительно Балкон:
Он был в Балкониху влюблён.
Подумать только —
И она
была в Балкона влюблена!

Они,
любви почуяв глас,
друг с друга не сводили глаз.
Но чувства выразить сполна
мешала каждому стена.

Влюблённым
снились ночью сны,
что за спиною нет стены.
И будто в лес
на тихий пруд
Балкон с Балконихой идут.

Поёт кукушка вдалеке.
Они идут —
рука в руке...
А рядом с ними семенят
двенадцать милых балконят.



Непослушный дедушка

Михаил Яснов

Он прямо как маленький!
Всё открывает.
Зачем-то обои в углу отрывает.
Я деньги ему на подарок копил —
А он его сразу на кресле
Забыл.
Все встали пораньше,
А он на кровати
Разнежился
В папином тёплом халате.
На неженку
Бабушка
Грозно ворчит, —
А он лишь вздыхает в ответ
И молчит.
Когда же зовёт его мама обедать —
Он вдруг начинает
По комнате бегать,
Как мальчик,
На кухню вприпрыжку летит
И всем объявляет
Про свой аппетит.
А после обеда
Ложится в передней
Наш дедушка-таксик
Тринадцатилетний.
Он что-то понюхает,
Что-то лизнёт —
И, чмокая всласть,
Мой подарок грызёт!







Как папа жил в детстве

Олег Бундур

Папа утром сам вставал,
Всё до капельки съедал,
Не ронял, представьте, чашек,
Никогда не рвал рубашек
И не бегал босиком,
И не щёлкал языком,
И с дворняжкой не дружил —
Очень
скучно
папа
жил!

Мой товарищ — бабушка

Тим Собакин

Учительница написала на доске тему сочинения: «Кто твой товарищ?»

«А есть ли у меня *настоящий* товарищ? — подумал Андрюша. — С кем можно и в горы полезть, и в разведку пойти, и на дно Мирового океана нырнуть. Да и вообще — хоть на край света отправиться!..»

Андрюша подумал-подумал, потом ещё раз подумал-подумал и решил: есть у него такой товарищ! И тут же в тетрадке большими буквами написал:

МОЙ ТОВАРИЩ — БАБУШКА.

Зовут её Клавдия Степановна, или просто бабушка Клава. Она родилась давным-давно, а когда выросла, то стала железнодорожницей. Бабушка Клава принимала участие в различных физкультурных парадах. Поэтому она такая смелая и ловкая...

Андрюша перечитал сочинение и вздохнул: не понравилось оно ему. Разве можно так скучно про бабушку писать?

«Нельзя», — подумал он.

И стал мечтать... О настоящих горах, в которых ни разу не был. Вот бы забраться на самые вершины!..



Туда, где вечные ледники не тают.
Где снежная лавина срывается со скалы.
Где холодно даже в июле. А в небе парят орлы...

Там горные тропы опасны.
В ущелье гремит камнепад.
Вот появляются снежные барсы —
в снегу от макушек до пят.

Выходят они на дорогу,
отменный у них аппетит!
И каждый из барсов за ногу
тебя ухватить норовит.

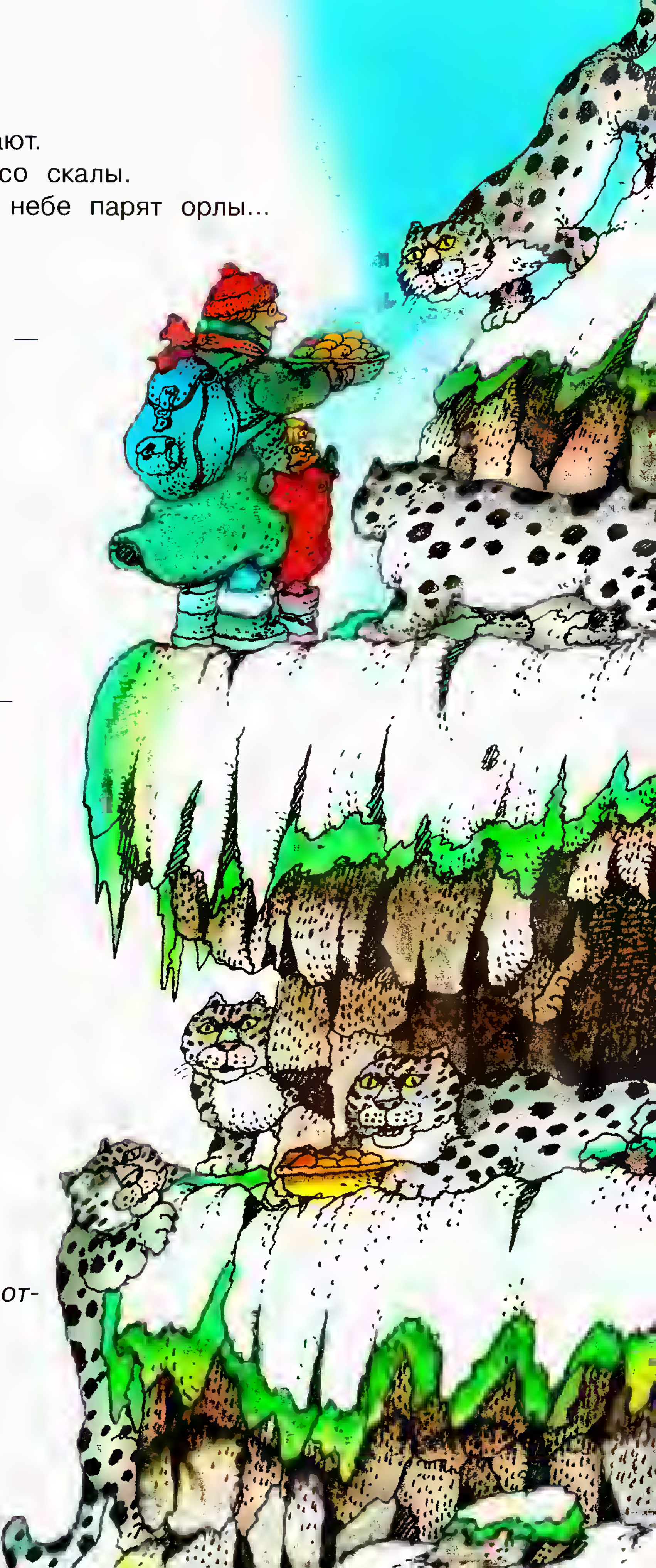
Приблизилась барсов орава.
От страха сползает ремень...
Но тут на вершину
вскарабкалась бабушка Клава, —
проворная, будто олень.

Рюкзак у неё за спиною,
а в нём — 28 котлет,
ведро шоколадного сока
и даже пуховый жилет.

И бабушка барсов кормила
минуты, наверное, две
и трудолюбивой рукою
их гладила по голове.

Насытились снежные барсы
и вежливо так говорят:
«Спасибо вам, бабушка Клава,
за вкусный и сытный обед!..»

А потом почистили зубы и отправились в логово подремать.



«Вот так бабушка! — подумал Андрюша. — С таким товарищем не то что в горах, но и в разведке ни капельки не страшно...»

И тут же представилось ему:

Ночь. Улица. Фонарь. Аптека...

Нет, лучше так:

Ночь. Озеро. Луна. Дубрава. А посредине — овраг. Одним словом, типичная военная обстановка...



В разведке чихать не положено!
Вон видишь — чернеет овраг?
Скрывается там неприятель —
народа советского враг.

Как выскочит он из канавы,
как вытащит свой пистолет,
как спросит у бабушки Клавы:
«А сколько вам, бабушка, лет?»

Но бабушка Клава не дрогнет —
такой уж она человек!
(Нет, лучше так:
она человек уж такой!)
Поэтому даже не дрогнет,
снимая мешок вещевой.

А в том вещмешке по уставу
положено: 20 котлет,
бутылка топлёного масла
и даже трамвайный билет.

Покормится наш неприятель,
вздохнёт не по-нашему он:
«Спасибо вам, бабушка Клава!
Это быль отшень питательный
угощенье...»
И сразу же свой пистолет подальше
в море выбросит.





Андрюше теперь мечталось хорошо: он ясно представил себе, как пистолет медленно опускается на самое дно Мирового океана. Ух, и глубоко же!..

Водой омывая полмира,
бурлит океан Мировой.
На дне у него очень сыро
бывает ночною порой.

Вода там и слева, и справа,
поэтому нечем дышать...
Но славная бабушка Клава
отважно умеет нырять!

А в глубоководной долине
усатый лежит кашалот.
Он думает горькую думу
и косточку тихо грызёт:

«А кто это там плавниками
шевелит, как рыба-пила?
Позвольте, да это же сами...
да это же бабушка Кла...»

От радости у кашалота
дыхание спёрло в зобу —
не может он вымолвить слова,
а только бубнит: БУ-БУ-БУ...

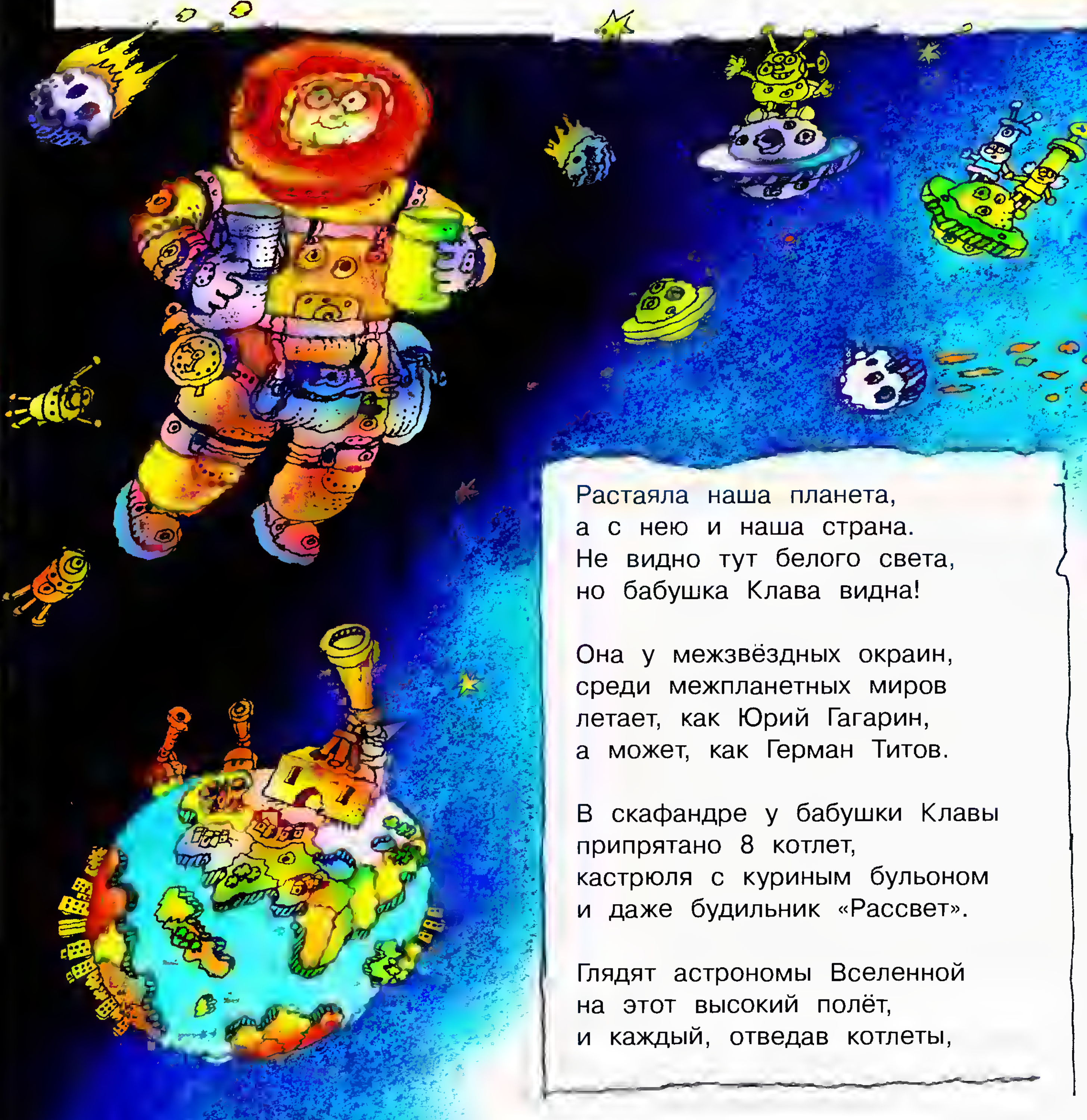
А бабушка из акваланга
достала 12 котлет,
вишнёвую банку варенья
и даже ромашек букет.



А кашалот знай себе бубнит: «Спаси-БУ БУ-БУ-шка, спаси-БУ БУ-БУ-шка...» — и от счастья лишь пузыри разноцветные пускает.



И поднимаются те пузыри на поверхность, туда, где край воды. Или край воздуха... В общем, настоящий край света. И Андрюша вместе с ними поднимается. Уж ни земли, ни воды, ни воздуха не видно. Сплошное безвоздушное пространство. Космосом оно называется. А Земля где-то далеко тусклым огоньком мерцает. И тает, тает...



Растаяла наша планета,
а с нею и наша страна.
Не видно тут белого света,
но бабушка Клава видна!

Она у межзвёздных окраин,
среди межпланетных миров
летает, как Юрий Гагарин,
а может, как Герман Титов.

В скафандре у бабушки Клавы
припрятано 8 котлет,
кастрюля с куриным бульоном
и даже будильник «Рассвет».

Глядят астрономы Вселенной
на этот высокий полёт,
и каждый, отведав котлеты,



своих благодарности шлёт:

СПАСИБО ВАМ ЗПТ
БАБУШКА КЛАВДИЯ СТЕПАНОВНА ЗПТ
ВАШУ МАТЕРИНСКУЮ ЗАБОТУ ТИРЕ
ИМЕНИ МИРОВОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ
ТЧК

Гремит всенародная слава —
гремящий разносится звук:
«Да здравствует бабушка Клава,
а также и бабушкин внук!»

И даже созвездия в небе
(Весы, Скорпион и Стрелец)
приветствуют бабушку с внуком...
На этом закончу:

Конец

И вовремя! Потому что как раз звонок прозвенел.

«Эх, жаль, — вздохнул Андрюша, — урок такой короткий...»

Он вспомнил, что у него есть ещё одна бабушка. Зовут её Елена Герасимовна, или просто бабушка Лена. Она тоже родилась давным-давно, а когда выросла, то стала работать...

«Ладно, — решил Андрюша. — Обязательно расскажу о ней в другом сочинении».

И, чтобы никому не было обидно, поставил такую подпись:

Андрюша Иванов,
внук бабушки Клавы
(и бабушки Лены тоже).


ЖИЗНЬ ЖУКА
/РОМАН В СЧИТАЛКАХ/
Михаил Яснов
ХОД
ТОМ I
Жил-
Был
Жук.
Жук
Был
Мал.
Он
Грыз
Бук,
Пил,
Ел,
Спал.
Бук
Был
Твёрд —
Жук
Был
Горд:
Он
Грыз
Год,
Он
Грыз
Ход.
ТОМ II
Жил-
Был
Дрозд.
Дрозд
Был
Мал.
Дрозд
Был
Прост:
Пил,
Ел,
Спал.
Скок
Да
Скок,
Тук
Да
Тук...
Вдруг
Глядь
Вбок:
Луг,
Там —
Бук.
ТОМ III
Жук
Был
Горд.
Жук
Стёр
Пот:
Он,
Как
Торт,
Съел
Свой
Ход.
И,
Пыль
Сдув,
Лёг
Спать...
Вдруг
В ход
Влез
Клюв...
Жил-
Был
Жук.

Королевская бессонница

Николай Боровков

Стало скучно королю,
И сказал он: «Я люблю,
Чтобы всё вокруг крутилось,
Волновалось, суетилось.
А от скуки плохо сплю».

Так сказал король, и сам
Разослал по адресам
Скороходов самых быстрых,
Чтобы всех собрать министров
Во дворец к пяти часам.



Длинноногие гонцы
Понеслись во все концы,
Кто направо, кто налево...
Тут выходит королева:
«Что галдите, сорванцы?»

И с улыбкой королю
Говорит: «Я не люблю,
Чтобы всё вокруг крутилось,
Волновалось, суетилось.
А от шума плохо сплю».

«Да», — сказал король, и сам
Побежал по адресам
Сообщить, что передумал,
Чтоб никто прийти не вздумал
Во дворец к пяти часам.



Умная Катя

Михаил Яснов

Коля стучит по кастрюле —
У него музыкальный слух.
А Вовочка — математик:
Он умеет считать до двух.

Петя любит животных —
То мычит он, то лает.
А Катя такая умная —
Столько глупостей знает!





Король Отстаньте От Меня

Лев Рахлис

Король Отстаньте От Меня
Сидел на травке
У плетня
И от зари и до зари
Пускал
Из мыла
Пузыри.

Он был
Романтиком великим,
Король Отстаньте От Меня,
И пузыри пускать
Привык он,
На травке сидя
У плетня.

И говорил он, отстраня
Рукой свою супругу в белом:
— Мадам, отстаньте от меня.
Я наконец-то
Занят делом.

Не правда ли,
Как это мило —
Воздушный шар
Из пенки мыла?

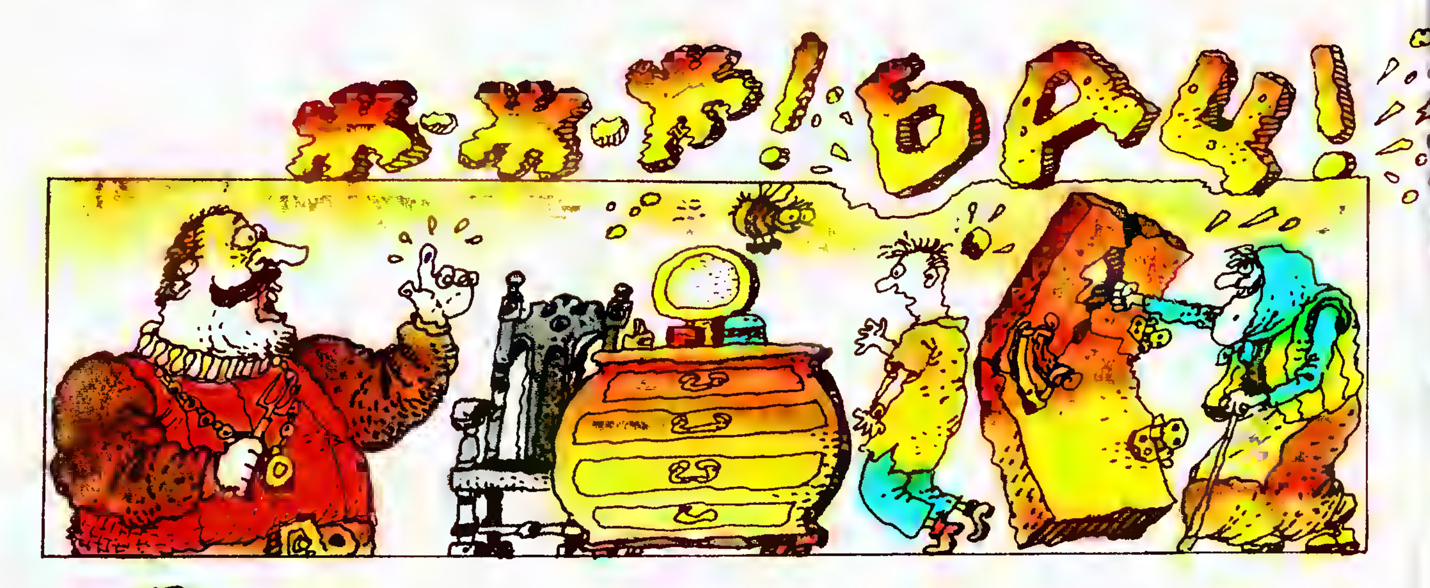
Теперь, куда ни посмотри,
Повсюду мыльные летают
Над королевством пузыри
И незаметно, плавно тают.



История о Джонатане Билле

Вадим Левин

Джонатан Билл,
Который убил
Медведя
В Чёрном Бору,
Джонатан Билл,
Который купил
В прошлом году
Кенгуру,
Джонатан Билл,
Который скопил
Пробок
Два сундука,
Джонатан Билл,
Который кормил
Финиками
Быка,
Джонатан Билл,
Который лечил
Ячмень
На левом глазу,
Джонатан Билл,
Который учил
Петь по нотам
Козу,
Джонатан Билл,
Который уплыл
В Индию
К тётушке Трот, —
ТАК ВОТ
Этот самый Джонатан Билл
Очень любил компот.

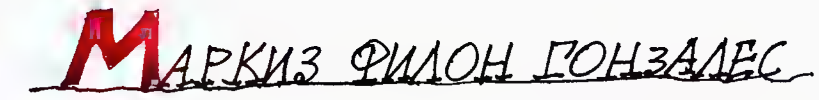


Охота за мухой в тесной комнате, где много стеклянной посуды (немножко необычное нестихотворение)

Тим Собакин

Ж
ЖЖЖ
ЖЖЖЖЖЖЖ
ЖЖЖЖЖ
ЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖ
БАЦ!
ЖЖЖЖ
Ж... Ж...
ЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖ
БАЦ! БАЦ!!
ЖЖЖЖЖЖ
БАЦ! БУМ! ДЗЫНЬ!..
ЖЖЖЖЖЖ
ТОП.
ЖЖЖЖ
ТОП — ТОП.
ЖЖЖЖЖЖЖ
ТОП — ТОП — ТОП.
ЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖЖ
ШЛЁП!!!
. . . .
ШМЯК.

И стало тихо.



Маркиз Филон Гонзалес

Лев Рахлис

Маркиз Филон Гонзалес,
Однажды сев за стол,
Порезал вилкой палец,
Вернее, уколол.
Что с пострадавшим сталось?
И грустно и смешно:
Маркиз Филон Гонзалес
Пришёл в такую ярость,
Что, несмотря на старость,
Он выбросил в окно:
Диван, карниз со шторой,
Плиту, комод, и стол,
И вилку, ту, которой
Он палец уколол.

Подарок

Игорь Шевчук

На день рожденья Кактусу
Подарок подарили.
И поздравленья Кактусу
Любезно говорили:

«Примите, милый Кактус,
От нас любезно в дар
Прекрасный-распрекрасный
Большой воздушный... БАХ!!!»

* * *

Олег Григорьев

Тело, выведенное из состояния покоя,
Сломало стол, стул, кровать и многое другое.



ВЕ-ЛО-СИ-ПЕД

Игорь Шевчук

Вело-
вело-
вело-
БАХ!!!
Искры радугой в глазах:
ВЕ — в канаве.
ЛО — в подвале,
СИ — в кювете.
Сам — в кустах...
По педали,
По детали
Подбирали,
Прибивали —
Так подходит,
Этак — нет.
Прикрутили,
Привинтили —
Починили...
Получили:
ЛО-СИ-ПЕ-ВЕД?!

ПЧЕЛА

Олег Григорьев

Николай вспугнул пчелу,
Побежал по саду.
Наступил он на метлу,
Врезался в ограду.

Звонко хлопнула метла,
Да с такою силой,
Что уж лучше бы пчела
Колю укусила.

ЩЕНЯЧЬИ ШТУЧКИ

Марина Бородицкая

Обнялись
Два щенка —
Заплелись
Два поводка,

А щенята
Круг за кругом
Ну гоняться
Друг за другом...

На траве валяются,
Громко похваляются:

— Мой хозяин — вот он!
— А мой к нему примотан!

Мы шагали

Игорь Шевчук

Я смело шагал за Андреем,
Который шагал за Сергеем,
Который шагал за Семёном,
Который шагал за Антоном,
Который шагал за Гришей,
Который...
Свалился с крыши!!!



Ваза

Роман Сеф

Вот беда,
Разбил я
Вазу.
Но разбил её
Не сразу,
А сначала
Влез
На стул
И —
Буфет перевернул.

Бабушка

Олег Григорьев

Старая, слабая бабушка
Оставила дома ключик.
Звонила старая бабушка,
Но не открыл ей внучек.
Старая бабушка ухнула,
В дверь кулаком бахнула,
Дубовая дверь рухнула,
Соседка на кухне ахнула,
Качнулся сосед на стуле,
Свалился с кровати внучек,
Упала с полки кастрюля
И бабушкин маленький ключик.



* * *

Олег Григорьев

Чтобы выразить всё сразу,
Кулаком я бью по тазу.



Размышление

Дарья Герасимова

Относительно кота —
У бульдога нет хвоста.

Относительно слона —
Еле-еле моль видна.

Относительно жука —
Как гора, моя рука.

Шелестит
Тёплый сад.
Жук, как тигр,
Полосат.

Я смотрю
На жука —
Он свободен
Пока...

Он смотрит
Вопросительно...
Всё в мире
Относительно...

Разные мнения

Владимир Орлов

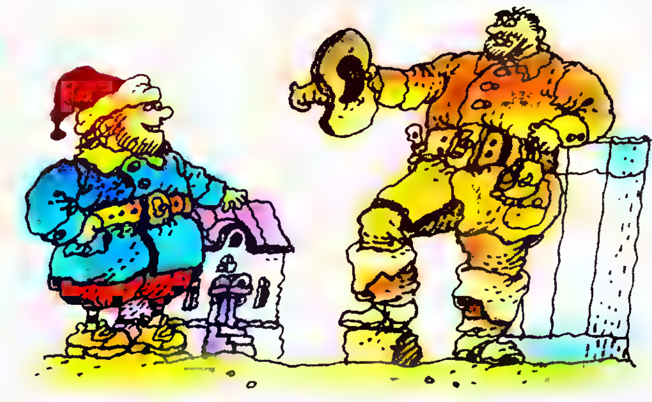
Осьминог для всех —
Чудовище.
А для мамы он —
Сокровище.



* * *

Марина Бородицкая

Я в море заплыл
          и лежу на спине.
Какая-то птица
          парит в вышине.
Какая-то рыба
          на дне,
                    в глубине,
Глядит, как над ней
          я парю на спине.





Андрей Усачёв

— Эх! — вздыхали рыбаки, —
Это разве судаки?
Раньше вытащишь, бывало, —
Хвост, бывало, в полруки!

— Эх, — вздыхали судаки, —
Раньше были червяки...
Червяком одним, бывало,
Наедалось полреки!

— Эх, — вздыхали червяки, —
Раньше врали рыбаки!..
Мы послушать их, бывало,
Сами лезли на крючки!

* * *

Олег Григорьев

Я — гном ростом с дом,
А я — великан со стакан.





Что такое вход и выход

Игорь Шевчук

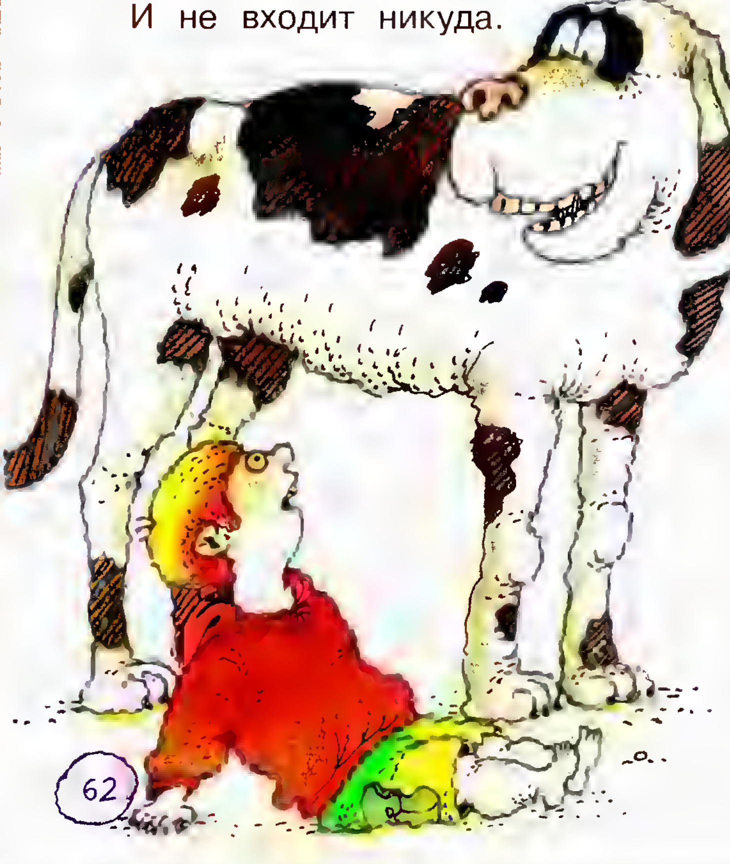
Что такое ВХОД и ВЫХОД?
ВЫХОД — ВХОД наоборот.
Дымоход для дыма — ВЫХОД.
Дымоход для снега — ВХОД.

Для влетевшей в кухню мошки
Дом — снаружи за окном.
И она, стучась в окошко,
Ищет ВХОД в родной свой дом.



Для гулявшей в поле кошки
Наша кухня — дом родной.
И она, скребясь в окошко,
Ищет ВХОД к себе домой.

ВХОДОВ с ВЫХОДАМИ много!
Даже слишком — иногда.
Только длинная дорога,
Бесконечная дорога
Не выходит ниоткуда
И не входит никуда.



Подарок?

Игорь Шевчук

Вот это подарок!
Я падаю с ног.
Щенок называется?
Ну и щенок!
Второго такого, наверно, и нету.
Да он же проглотит меня, как котлету!

Подарок глядит на меня свысока.
Наверное, он размышляет пока...
Я тоже гляжу и никак не пойму:
А может, меня подарили ему?

Ррры!

Григорий Кружков

Вышел Лев
Из-за горы
И подумав,
Молвил:
— Ррры!
Подлетели какаду:
«Что имели вы в виду?
Рразорву и ррастерзаю?
Рразнесу и рразметаю?
Рраспугаю всех подряд?»

Лев сказал:
— Я просто
РРРАД!



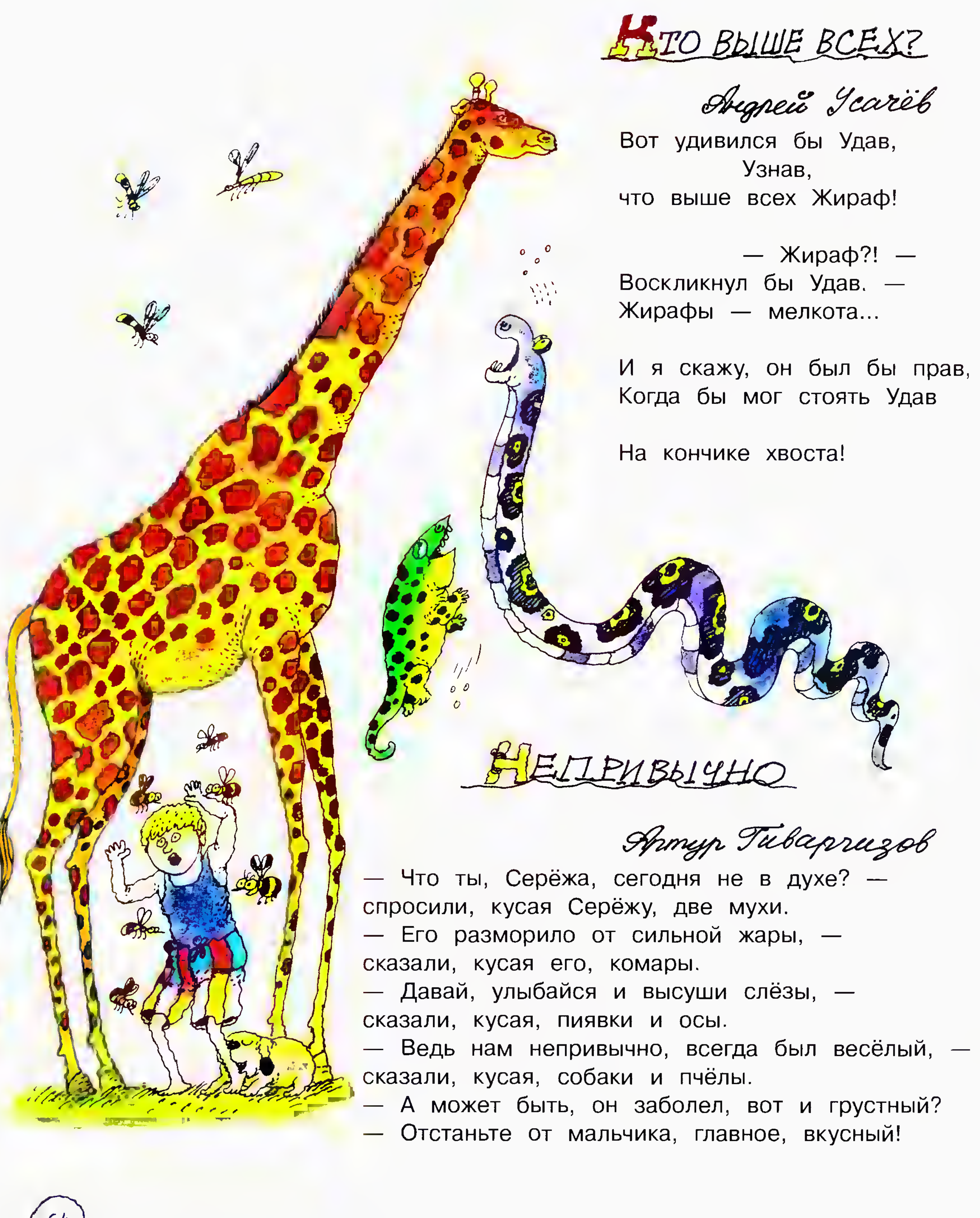


Ваза

Олег Григорьев

Папа вазу опрокинул:
Кто его накажет?
— Это к счастью, это к счастью, —
Всё семейство скажет.

Ну, а если бы, к несчастью,
Это сделал я!
— Ты разиня, ты растяпа! —
Скажут про меня.



Кто выше всех?

Андрей Усачёв

Вот удивился бы Удав,
Узнав,
что выше всех Жираф!

— Жираф?! —
Воскликнул бы Удав. —
Жирафы — мелкота...

И я скажу, он был бы прав,
Когда бы мог стоять Удав

На кончике хвоста!

Непривычно

Артур Гиваргизов

— Что ты, Серёжа, сегодня не в духе? —
спросили, кусая Серёжу, две мухи.
— Его разморило от сильной жары, —
сказали, кусая его, комары.
— Давай, улыбайся и высуши слёзы, —
сказали, кусая, пиявки и осы.
— Ведь нам непривычно, всегда был весёлый, —
сказали, кусая, собаки и пчёлы.
— А может быть, он заболел, вот и грустный?
— Отстаньте от мальчика, главное, вкусный!

Случайная встреча

Тим Собакин

В чистом поле утром рано
Шёл Иван Кузьмич.
Вдруг на голову Ивана
Шлёпнулся кирпич.
Молвил Ваня:
— Всяка рухлядь
Так и норовит
На макушку сверху рухнуть,
Как метеорит!

А Кирпич вздохнул: «Доколе
Мне терпеть напасть,
Если даже в чистом поле
Некуда упасть?

В океане и в саванне,
В кресле, на печи —
Всюду попадутся Вани,
Всюду Кузьмичи!..»



* * *

Олег Григорьев

На нос уселась стрекоза
И смотрит, выпучив глаза.
Через её фасетки
Я для неё как в клетке.

Значит, мир не очень кругл



Определение

Олег Григорьев



Пузырящаяся при дожде вода,
Со всех сторон окружённая сушей,
Где гуляют стада,
Растут города,
Где леса и поля,
Пионерлагеря,
Называется
ЛУЖЕЙ.



* * *

Олег Григорьев

Я ударился об угол —
Значит, мир не очень кругл.

Поросёнок искупался

Вадим Левин



Поросёнок мылся в луже —
только вымазался хуже.



Если

Олег Григорьев

Если вы на качели сели,
А качели вас не качали,
Если стали кружиться качели,
И вы с качелей упали,
Значит, вы сели не на качели,
Это ясно.
Значит, вы сели на карусели,
Ну и прекрасно!



* * *

Рената Муха

Сегодня до вечера Солнце светило.
На большее, видно, его не хватило.



* * *

Олег Григорьев

Если б знал, что падать тут,
Натянул бы я батут.

Школьная эпитафия

Борис Вайнер

Здесь похоронен дневник Иванова.
С ним Иванов обошёлся сурово.

Но если бы не был суров Иванов,
То был бы отец с Ивановым суров.



Вирус

Андрей Усачёв

Меньше всех на свете вирус:
Он из вредности не вырос!

Пудинг

Андрей Усачёв

Англичане любят
Есть на ужин ПУДИНГ,
Потому что ПУДИНГ —
Очень вкусный блюдинг.

Тот, кто любит ПУДИНГ
И часто ходит в ГОСТИНГ,
Не бывает ХУДИНГ,
А бывает ТОЛСТИНГ!

* * *

Олег Григорьев

Пусть совсем не будет взрослых,
А одни лишь только дети,
А не то от этих рослых
Очень тесно жить на свете.

Всем интересно

Артур Гиваргизов

По руке (решили — это ветка)
ползают пожарники с усами.
По другой, которая с часами,
ползают улитки — эти с рожками.
По ноге бегут, щекочут ножками
муравьи, несут иголки, крошки...
А на другой ноге сидит паук.

А вокруг —
в траве ещё очень много насекомых,
и всем интересно на мне побывать.





У зубного врача

Марк Шварц

Какая прелесть — вставная челюсть.
Отдал врачу — сверли не хочу!

Гусеницы

Артур Гиваргизов

Гусеницы у танка,
У трактора, вездехода...
Гусеницы в капусте
С нашего огорода.
У танка они железные.
А в капусте какие-то бледные.
У танка они полезные.
А в капусте какие-то вредные.



Комары

Олег Григорьев

Мой приятель Валерий Петров
Никогда не кусал комаров.
Комары же об этом не знали
И Петрова часто кусали.

Лёд

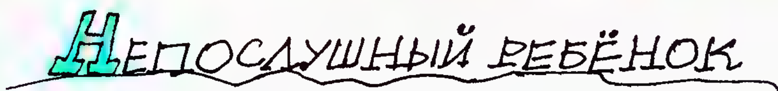
Олег Григорьев

Чтоб на льду не растянуться,
Лёг Сазонов на живот:
Ведь не может поскользнуться,
Кто не ходит, а ползёт.



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ для ДРАКОНОВ и ТАРАКАНОВ, а также БЕСЦЕННЫЕ СОВЕТЫ для всех остальных

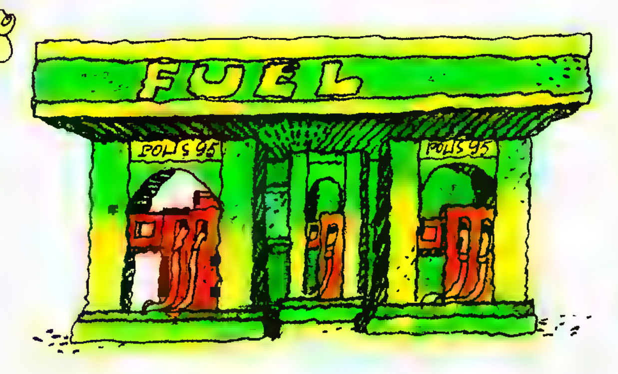




Непослушный ребёнок

Артур Гиваргизов

Дракон объяснял пятнадцатый раз
(никогда не кричал на ребёнка):
— Если видишь, написано «газ»,
«бензин», то это колонка
для заправки автомашин.
А ты выдыхаешь пламя!
На этих колонках вообще не дыши!
Понял? Махни головами.
(Сын дракона заёрзал на стуле...)
— Не ёрзай, сломаешь стул!
(...и кивнул двумя головами.
Но одной головой не кивнул.)



Военная инструкция для мальчишек

Григорий Кружков

Когда воевать
Вам придётся
Друг с дружкой —
Кидаться снежками,
Сражаться подушкой, —
На случай
Припомните мудрую речь:
Лупите
Не в полную силу:
Противника надо
Предельно беречь —
Чтоб, значит,
Надолго хватило!



В океане

Борис Вайнер

В океане —
Тьма напастей,
И одна другой
Зубастей.

Каждый, кто
Имеет пасть,
Норовит на вас
Напасть.

Если вы и сами —
С пастью,
Можно справиться
С напастью.

Если маленькая
Пасть —
Можно запросто
Пропасть.

Если вы
Совсем без пасти —
Лучше на берег
Вылазьте!

Охота запрещена!

Марк Шварц

Напоминаю вам, друзья,
А вдруг не слышал кто-то,
Отныне на родителей
Запрещена охота!

И под диваном затаясь,
Удобно место это,
Нельзя теперь в родителей
Стрелять из пистолета!

Запрещено подстерегать
На кухне и в гостиной,
Когда они на водопой
Идут тропою длинной.

Поверьте, ваша доброта
Ещё вознаградится —
Родители всего одни
И могут пригодиться!

Советы укротителя:
На дикого родителя
Не надо топать и кричать,
А надо лаской приручать!

Вежливый слон

Виктор Лунин

Вышел слон на лесную дорожку,
Наступил муравью на ножку
И вежливо
Очень
Сказал муравью:
— Можешь и ты
наступить на мою!



Гость из ванной

Игорь Шевчук



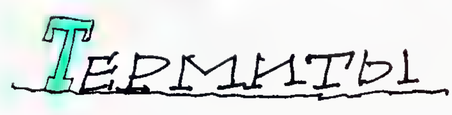
Как-то раз
водолаз
Ночью в ванной всплыл у нас.
В кухню ластами прошлёпал
И сковородке сразу —
раз!

С ней скафандр склонил пониже,
Вилкой в темноте поскрёб:
— Макароны?.. Ненавижу!
И обратно: шлёп,
шлёп,
шлёп...

Бултыхнулся в ванну задом,
Сжав в руках длиннющий трал...

Ненавидишь —
И не надо.
Хоть бы ласты вытирал!





Термиты

Марк Шварц

Не приглашайте в дом термитов:
Термиты не бывают сыты.
Играют гости и галдят...
Термитам некогда — едят!
Танцуют гости и поют...
Термитам некогда — жуют!
А если долго просидят,
Они и стол, и дом съедят.



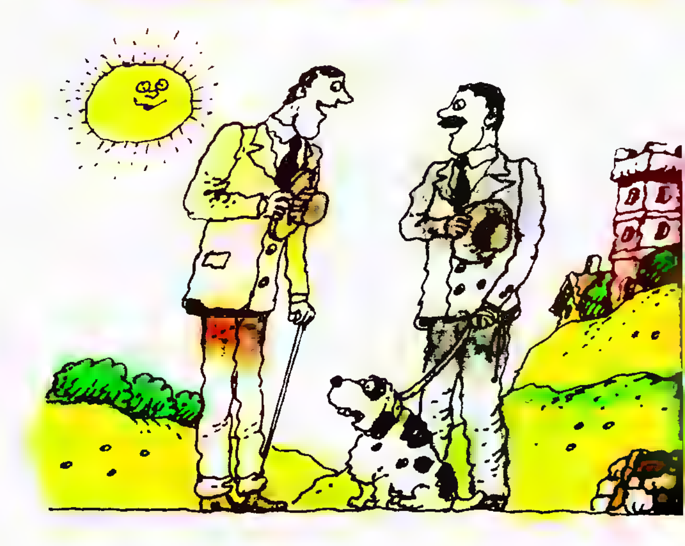
Учтивый разговор

История очень вежливая и не слишком короткая

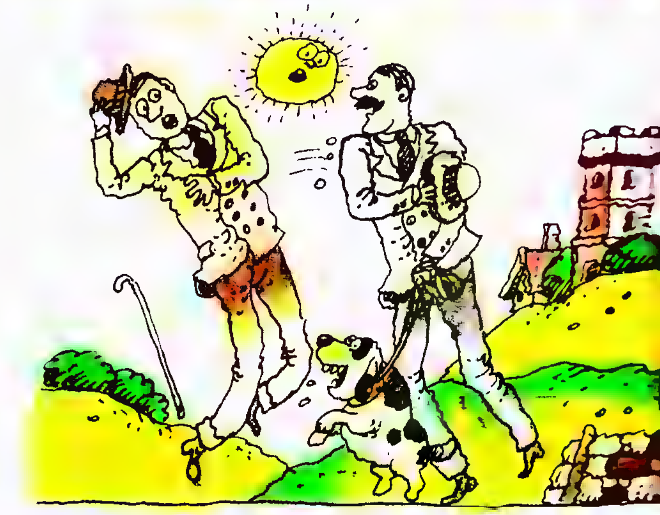
Вадим Левин

Один англичанин толкнул англичанина
и тут же сказал:
«Извините, нечаянно».
Второй англичанин любезно ответил:
«Простите, но я ничего не заметил».
«Нет-нет, это вы, ради бога, простите».
«Простите, но что мне прощать, объясните?»
«Как — «что мне прощать»? Неужели не ясно?»
«Сэр, вы беспокоитесь, право, напрасно.
Я рад бы простить вас, но мне не понять,
Что именно должен я вам извинять».

Тогда
англичанин
толкнул
англичанина
и сразу сказал:
«Извините —
нечаянно».



На что собеседник любезно ответил:
«Простите,
но я ничего не заметил».
«Нет-нет,
это вы, ради бога, простите».
«Простите,
но что мне прощать?
Объясните».
«Как — «что мне прощать»?
Неужели не ясно?»
«Сэр,
вы беспокоитесь, право, напрасно:
я рад бы простить вас,
но мне не понять,





что именно
должен я вам извинять!»

Тогда
англичанин толкнул
англичанина
и сразу сказал:
«Извините.
Нечаянно».

На что собеседник
любезно
ответил:
«Простите, но —
я ничего не заметил!»
«Нет-нет!!
Это вы,
ради бога, простите!»
«Простите,
но что мне прощать?!
Объясните!»
«Как — «что мне прощать»?
Неужели не ясно?!!»
«Сэр, вы беспокоитесь,
право, напрасно:
я рад бы простить вас,







но мне не понять,
что именно
должен я вам извинять».

Тогда
АНГЛИЧАНИН
ТОЛКНУЛ
англичанина!
И сразу сказал:
«ИЗВИНИТЕНЕЧАЯННО!»

Но тут
собеседник
ответил
иначе:
«Простите,
но я вам, пожалуй, дам сдачи».

И вежливо-вежливо
два англичанина
друг друга
до ночи
тузили
отчаянно.

Тесто

Олег Григорьев

Громко в дверь раздался стук,
Ну а я — ни с места:
Мне никак не вынуть рук
Из густого теста.
Постучали и ушли —
Экая досада!
Подбавлять сырой воды
Больше в тесто надо.







Ёж-драчун

Михаил Яснов

Угрожает ёж ежу:
— На лопатки положу!..
Уважать ежа ежу бы —
Пожалеть глажа и жубы!

Совет

Владимир Орлов

Говорит рысёнку
Рысь:
— Ты, сынок,
Жевать учись!
Кто кого
Пережуёт,
Тот того
Переживёт!







Ты один

Артур Гиваргизов

Вот представь, что ты один
путешествуешь по свету.
Нету рядом папы с мамой,
населённых пунктов нету.
Это я веду к тому,
что вот развяжется шнурок...
Давно бы надо самому
шнурки завязывать, сынок.

Таракан

Роман Сеф

Залез в бутылку
Таракан.
А вылезти
Не смог.
От злости
Бедный таракан
В бутылке
Занемог.
Он сдох
В начале января,
Прижав усы
К затылку.

Кто часто сердится,
Тот зря
Не должен
Лезть в бутылку.

ВСТРЕЧА В РАГУ

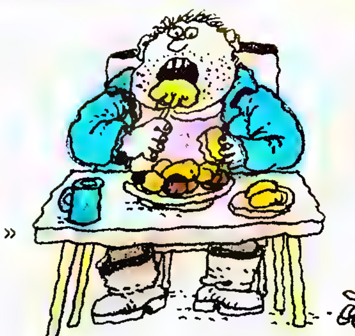
Рената Муха

* * *

Как много на свете
Жестоких разлук.
Поссорились как-то
Морковка и Лук.
И грозно Морковка
Сказала врагу:
«Ну ладно, мы встретимся
Позже.
В рагу».

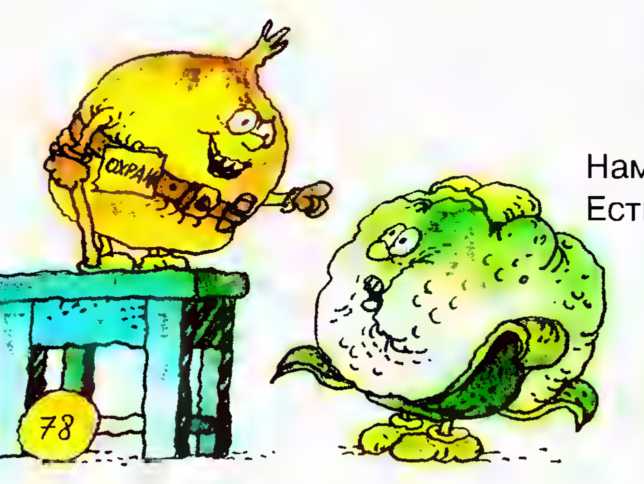
* * *

Лук сказал Цветной Капусте:
«А тебя мы в борщ не пустим!»



* * *

Кушать Первое без Супа
И неправильно, и глупо.



* * *

Нам приходится порою
Есть на Первое Второе.



Я ПОМОГАЮ НА КУХНЕ

Михаил Яснов

— Ну-ка, мясо, в мясорубку!
Ну-ка, мясо, в мясорубку!
Ну-ка, мясо, в мясорубку,
Шагом... марш!

— Стой! Кто идёт?

— Фарш!



* * *

Олег Григорьев

Съел я обеда две порции,
У меня исказились пропорции.



ШТОРМ

Марина Бородицкая

Что сегодня с морем сталось?
Всё оно перемешалось!
И вскипает, и клокочет
В глубине и наверху —
Будто кто-то сделать хочет
Великанскую уху.
Поварёшкою
мешает,
Накипь белую
снимает,
Тут подсыпал,
там подлил...
— Так и есть!
Пересолил!







Скороговорка перед обедом

Михаил Яснов

Супница,
Сметанница,
Сухарница,
Салатница,
Рыбница,
Горчичница,
Салфетница,
Гусятница,
Сахарница,
Сырница,
Конфетница,
Маслёнка,
Перечница,
Уксусница,
Хлебница,
Солонка.



Атлет

Олег Григорьев

Один легкоатлет
Имел пристрастие к котлетам.
И вот через год от котлет
Стал он тяжелоатлетом.

Варенье

Олег Григорьев

У Сергея нет терпенья,
Он руками ест варенье.
Слиплись пальцы у Серёжи,
Приросла рубаха к коже.

Ног от пола не отнять,
Рук от ног не оторвать.
Слиплись локти и колени.
Уши склеило варенье.
Раздаётся жалкий всхлип.
Сам к себе Сергей прилип.





Убежало молоко

Марина Бородицкая

Убежало молоко.
Убежало далеко!
Вниз по лестнице
Скатилось,
Вдоль по улице
Пустилось,
Через площадь
Потекло,
Постового
Обошло,
Под скамейкой
Проскочило,
Трёх старушек
Подмочило,
Угостило
Двух котят,
Разогрелось —
И назад:
Вдоль по улице
Летело,
Вверх по лестнице
Пыхтело
И в кастрюлю
Заползло,
Отдуваясь
Тяжело.
Тут хозяйка подоспела:
— Закипело?
Закипело!

Печальная история о верблюде, который не любил горячего

Рената Муха

Горячую кашу на завтрак Верблюду
Жена насыпает в огромное блюдо.
И бедный Верблюд посредине пустыни
До ужина ждёт, пока завтрак остынет.

Поход

Николай Боровков

Генерал кричит: «Вперёд!»
В бой войска свои ведёт.
Три ударных батальона
С бочкой свежего бульона,
А за ними три полка
Катят бочку молока.
Эскадрон кавалерийский
На конях везёт сосиски,
А гусарский эскадрон —
Триста пачек макарон.
Вслед за ними — восемь взводов
С целым возом бутербродов
И один мотоциклет
С целой тысячью котлет.

За болотами резервы
Заготовили консервы,
А резервы у реки
Стерегут мешок муки.
Позади шагает рота
С баком сладкого компота
И гвардейская бригада
С рюкзаками шоколада.
Остальные молодцы
В ранцах тащат леденцы.
Войско славное подходит,
На прохожих страх наводит.
Генерал кричит: «Ура!
Пообедать нам пора».



Щи-талочка

Марина Бородицкая

Чищу овощи для щей.
Сколько нужно овощей?

Три картошки, две морковки,
Луку полторы головки,
Да петрушки корешок,
Да капустный кочешок.

Потеснись-ка ты, капуста,
От тебя в кастрюле густо!

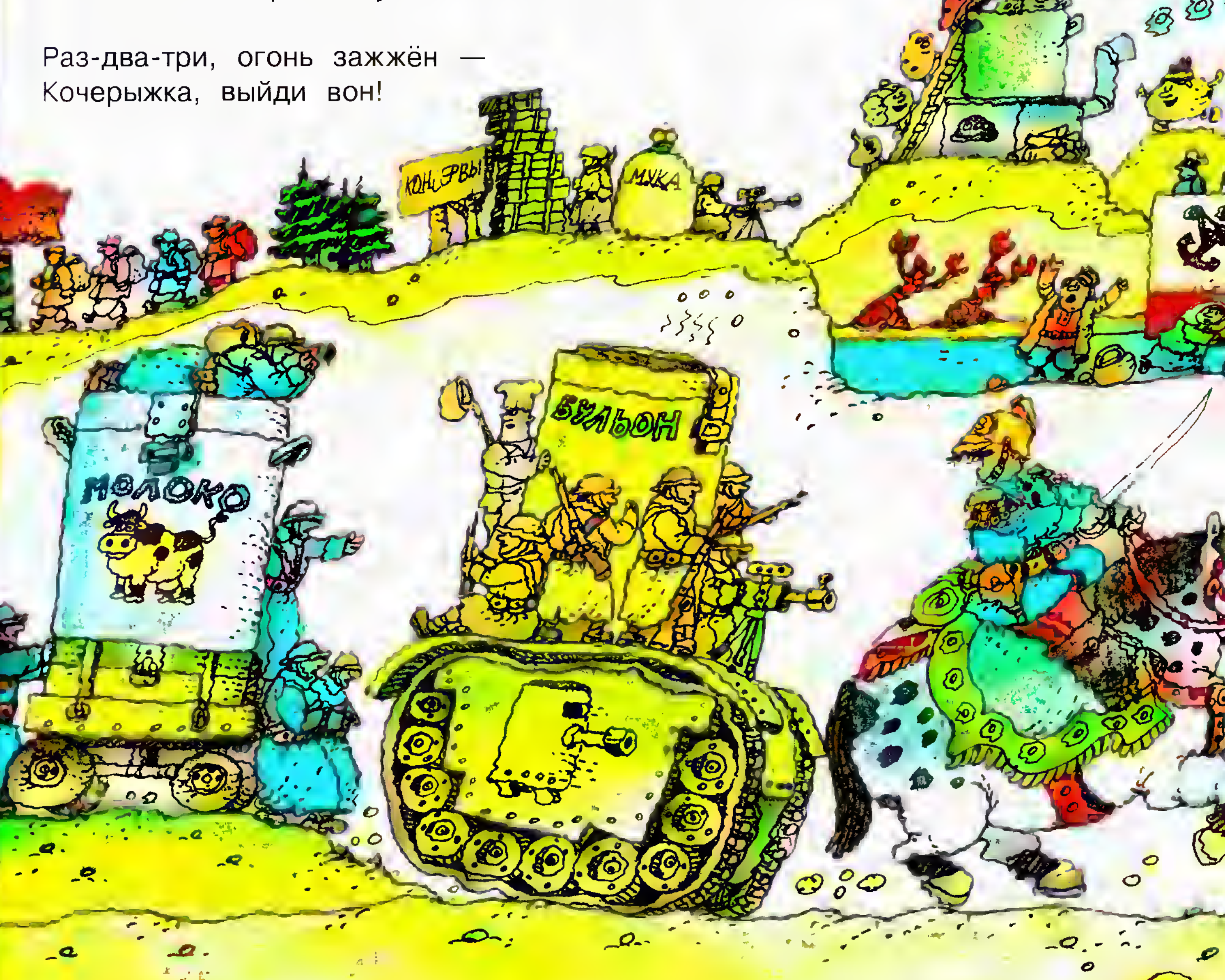
Раз-два-три, огонь зажжён —
Кочерыжка, выйди вон!

Находчивые крабы

Вадим Левин

Серый краб в крапинку
и рыжий краб в царапинку
по четвергам по графику
встречают теплоход.

Серый краб в крапинку
нашёл у пирса вафельку,
а рыжий краб в царапинку —
целый бутерброд.



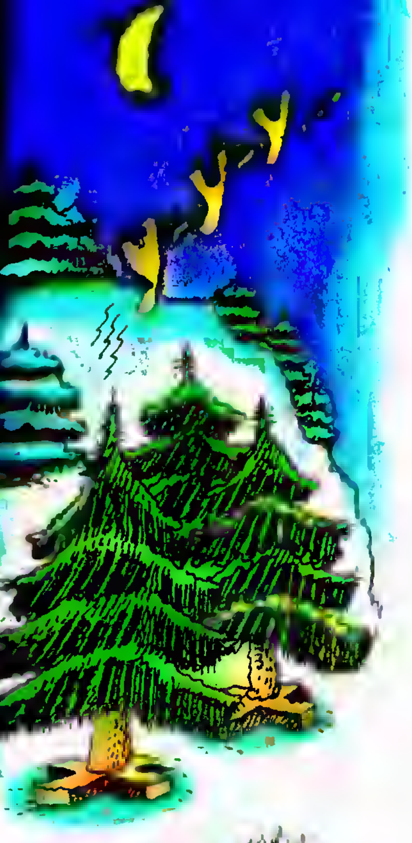
ОДНАЖДЫ



Серёжа Гаврилов

Артур Гиваргизов

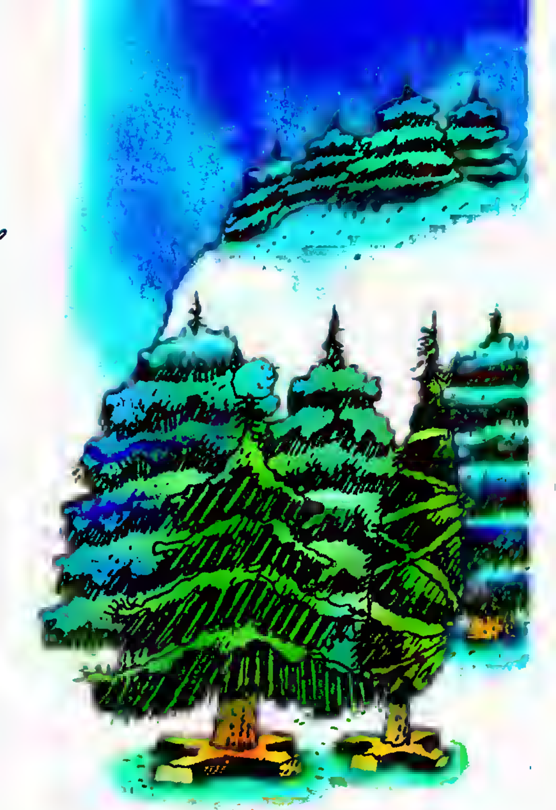
Как-то я летел с рябины
и застрял руками вниз —
вверх ногами, и штанины
до коленей задрались.
Я улыбнулся, причесался
и представился прохожим —
тем, кто заинтересовался, —
Гаврилов Серёжа.





Волки

Артур Гиваргизов



Купила мама ёлку,
И папа купил ёлку,
И дедушка в подарок
Привёз нам тоже ёлку.
Тётя Люба — ёлку,
И тётя Женя тоже.
Вся квартира в ёлках —
На лес густой похожа.
Сидим, едим под ёлками,
Приятно пахнут ёлки.
Вдруг вой какой-то жуткий.
Похоже, это волки.

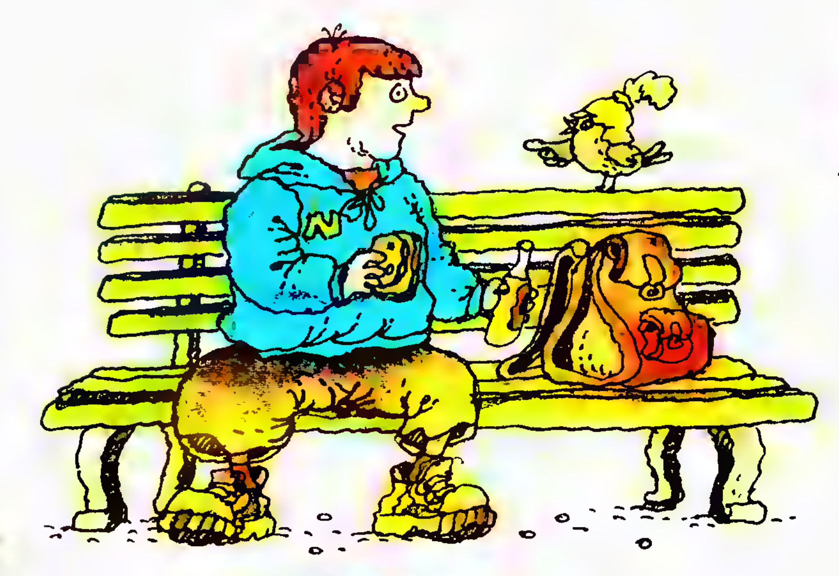


Ну-ну

Артур Гиваргизов

Во дворе ребята играли в войну,
А я с совочком вышел во двор.
На меня посмотрели, сказали: «Ну-ну».
Я чуть не умер. Какой позор!







Вот такой воробей

Марина Бородицкая

Уселся воробышек
Рядом со мной.
— Не трусишь? — спросил я. —
Ты что же, ручной?

— Я дикий! — сказал он,
Взлетев на скамью. —
Бросай бутерброд,
А не то заклюю!



Стук

Олег Григорьев

Я взял бумагу и перо,
Нарисовал утюг.
Порвал листок, швырнул в ведро —
В ведре раздался стук.



Однажды

Рената Муха



Однажды
(а может быть, дважды)
В дорогу
(а может быть, в путь)
Уехал Правитель Отважный
И взял с собой Самых Отважных,
Отважных,
Отважных,
Отважных
От важных забот отдохнуть.





Тётушка Луна

Марина Бородицкая



Я возвращался из гостей,
В потёмках шёл пешком,
За мною тётушка Луна
По небу шла бочком.

Я сел в трамвай, трамвай бежал,
По улицам кружа,
Над нами тётушка Луна
Скакала, дребезжа.



Тогда спустился я в метро,
Где ходят поезда,
Отстала старая Луна:
Ей не попасть туда.

...Усталый, прибыл я домой,
Вошёл и в кресло — плюх!
В окошке полная Луна
Переводила дух.



Питон

Владимир Орлов

Плачет маленький питон:
Сам себя запутал он.
Сам себя переползал
И себя узлом связал.
Кто теперь ему поможет:
Он себя найти не может!

В засаде

Игорь Шевчук

Под скамейкой две собаки —
голодают.
На скамейке две старушки —
восседают.

Пирожок грызёт старушка —
с мясом-луком.
У второй в руках хлопушка —
малым внукам.

«Вот бы, — думают собаки, —
пир-р-рожочка!»
Обсудили план атаки:
— Брать и точка!

Две собаки разбежались —
хвать зубами...
О дальнейшем догадались
вы и сами:

Первая и в самом деле
объедалась.
А вторая две недели
заикалась!



Улитка

Тим Собакин

Хочет в сад
попасть Улитка,
да мешает ей
калитка.

Я открыть
калитку рад:
пусть ползёт
Улитка в сад!

Целый час
держал калитку —
по-
то-
рап-
ли-
вал
Улитку.

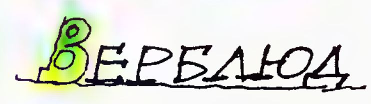


Настроение

Олег Григорьев

Коля съел моё варенье,
Всё испортил настроенье.
Я синяк ему поставил —
Настроение исправил.





Верблюд

Рената Муха

Как-то раз
В пустыню Гоби
Шёл Верблюд
В ужасной злобе.

Он полдня
Шагал до Гоби
В диком гневе
И тоске.

И полдня
Шагал по Гоби
В диком гневе,
Жуткой злобе.

И пришёл из Гоби —
В злобе,
Раздраженье
И песке.



* * *

Олег Григорьев

Синяк заслужил я храбростью,
Как орден, ношу его с радостью.





Дарья Герасимова

Великан,
С друзьями споря,
Захотел
Измерить море.
Вычисляя
Глубину,
Он отважно
Шёл по дну.
Распугал он
Всех акул,
Сам чуть-чуть
Не утонул,
Маму очень огорчил
Тем, что ноги
Промочил...
Но зато он
В споре том
Банку выиграл
С китом!

Пароход

Роман Сеф

Ванная — море.
Я — пароход.
Полный назад!
Полный вперёд!
Право руля!
Лево руля!
Мчусь я по морю,
Ногами бурля.
Я бы доплыть
До Австралии мог,
Но у Петровых
Протёк потолок.

Осьминожье воскресенье

Вадим Левин, Рената Муха

Сегодня доволен собой Осьминог —
чудесно провёл он воскресный денёк.

В футбол наигрался — передней ногой.
Хороших знакомых проведал другой.

А третья каталась в лесу дотемна —
катанье на лыжах любила она.

Четвёртая тоже любила кататься,
но всё же отправилась с пятой на танцы.

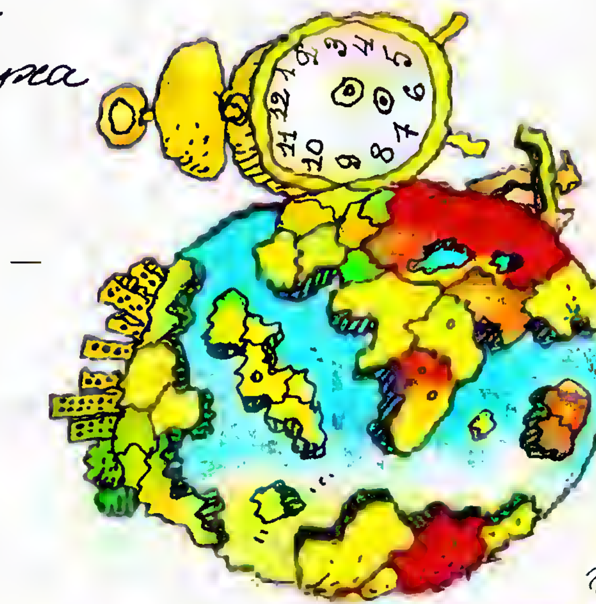
Шестая весь день просидела в кино.
Седьмая играла с восьмой в домино.

Ещё Осьминог собирался к Миноге,
но тут, к сожалению, кончились ноги.

* * *

Олег Григорьев

Время устало и встало...
И ничего не стало.



Безбровая история о муравье

Вадим Левин, Рената Муха

Жил на свете муравей —
без ресниц и без бровей.

Он терпеть не мог девиц —
без бровей и без ресниц.

Оттого у Муравья
были только сыновья:
сорок восемь сыновей —
без ресниц и без бровей.

Как воробей стихи сочинял

Григорий Кружков

Я люблю лишь воробьёв,
Не люблю я голубьёв!

НЕТ, ТАК НЕ ВЫХОДИТ.

Не люблю я голубьёв,
А люблю я воробьёв!

ОПЯТЬ НЕ ТО.
А ЕСЛИ ПО-ДРУГОМУ?

Я люблю лишь воробей,
Не люблю я голубей!

ТРУДНО-ТО КАК, А?

Не люблю я голубей,
А люблю я... воробей!

ТЬФУ ТЫ! ИЛИ НЕТ.
ПОСТОЙТЕ-КА!

Не люблю я голубей,
А люблю я, воробей,
Чтобы зёрна только нам
Доставались —
Воробьям!

УРА! ПОЛЕЧУ
ВСЕМ ВОРОБЬЯМ
ПРОЧИТАЮ!



Таракан

Рената Муха

Жил в квартире Таракан,
В щели у порога.
Никого он не кусал,
Никого не трогал,
Не царапал никого,
Не щипал,
Не жалил,
И домашние его
Очень уважали.
Так бы прожил Таракан
Жизнь со всеми в мире.
...Только люди завелись
У него в квартире.



Пустынная песня

Андрей Усачёв



По пустыне шёл ишак:
Вправо — шаг, влево — шаг.
Так шагал он целый час.
И увяз.

Шёл в пустыне бегемот.
По песку тащил живот.
Был он очень толстомяс.
И увяз.

По пустыне шёл верблюд.
Горб — там, горб — тут.
— Я, — кричит, — плевал на вас! —
И увяз.

По пустыне шёл жираф,
Важно голову задрав,



И надменно щурил глаз...
И увяз.

По пустыне рыскал лев,
Восемнадцать дней не ев.
— Ну, — сказал, — поем сейчас... —
И увяз.

Полз в пустыне скорпион.
Был ужасно мрачен он.
— Укушу, — шипит, — всех вас! —
И увяз.

Все они сидят в песке.
Ну а я сижу в тоске.
Я бы кончил свой рассказ...
Но увяз.

Предлоги

Михаил Яснов

Сидел прохожий на скамье,
Держал в руках кулёк.
А над скамьёй сидел скворец,
А под — лежал бульдог.

И тот, в траве, сидящий под,
И тот, что над, в листве,
Глядели на того, кто на, —
Верней на то, что в.

Тогда прохожий взял кулёк
И вынул пирожок.
Часть бросил над,
Часть кинул под,
А остальное — в рот.

И каждый принялся жевать,
Верней, один — клевать.
Пришлось для этого ему
Слететь и прыгать у.

Так тёплый, мягкий пирожок
Был съеден от и до,
А смятый маленький кулёк
Попал в карман пальто.

И полетел один по-над,
Другой полез из-под
И рядом с третьим побежал
За, перед —
И вперёд!



БУБЛИК И БАТОН

Марина Бородицкая

Были два приятеля:
Бублик и Батон.
Ждали покупателя
Бублик и Батон.

Бублику понравился
Школьник в колпачке,
А Батону — бабушка
В бежевом платке.

Бублик в ранец бухнулся
И понёсся вскачь,
А Батон тихонечко
В сетке кач да кач...



Бублик познакомился
С горкой ледяной,
С четырьмя мальчишками,
С девочкой одной.

А Батон — с кастрюльками,
С тёплым молоком,
С бородатым дедушкой,
С рыженьким щенком.



Дразнилка

Михаил Яснов

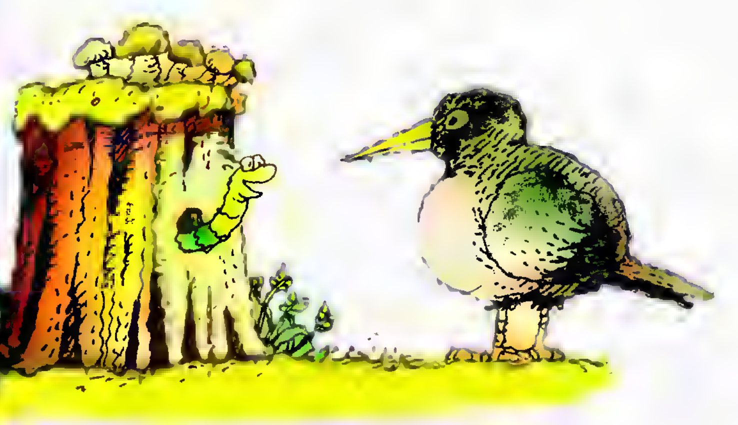
— Ты нечестный!
— Сам ты вруша!
— Ты чумазый!
— Сам ты хрюша!
— Ты лохматый!
— Сам ты веник!
— Ты ленивый!
— Сам вареник!

Трудноговорки

Рената Муха

* * *

«Едят ли дятлы червяков?» —
Спросил Червяк и был таков.





Ужа, несмотря на отсутствие жала,
Зелёная Жаба в душе уважала.

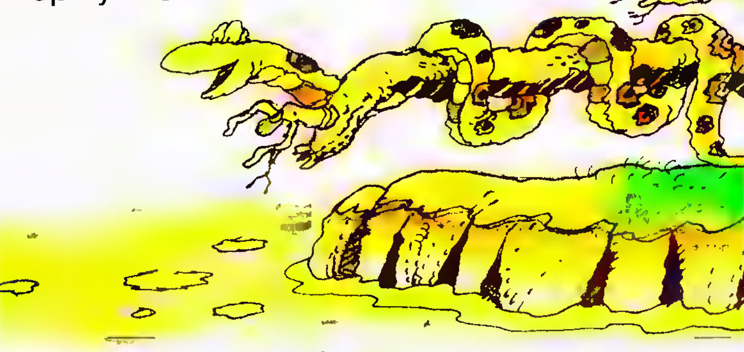


* * *

Стоит Собака у столба
И утирает пот со лба.

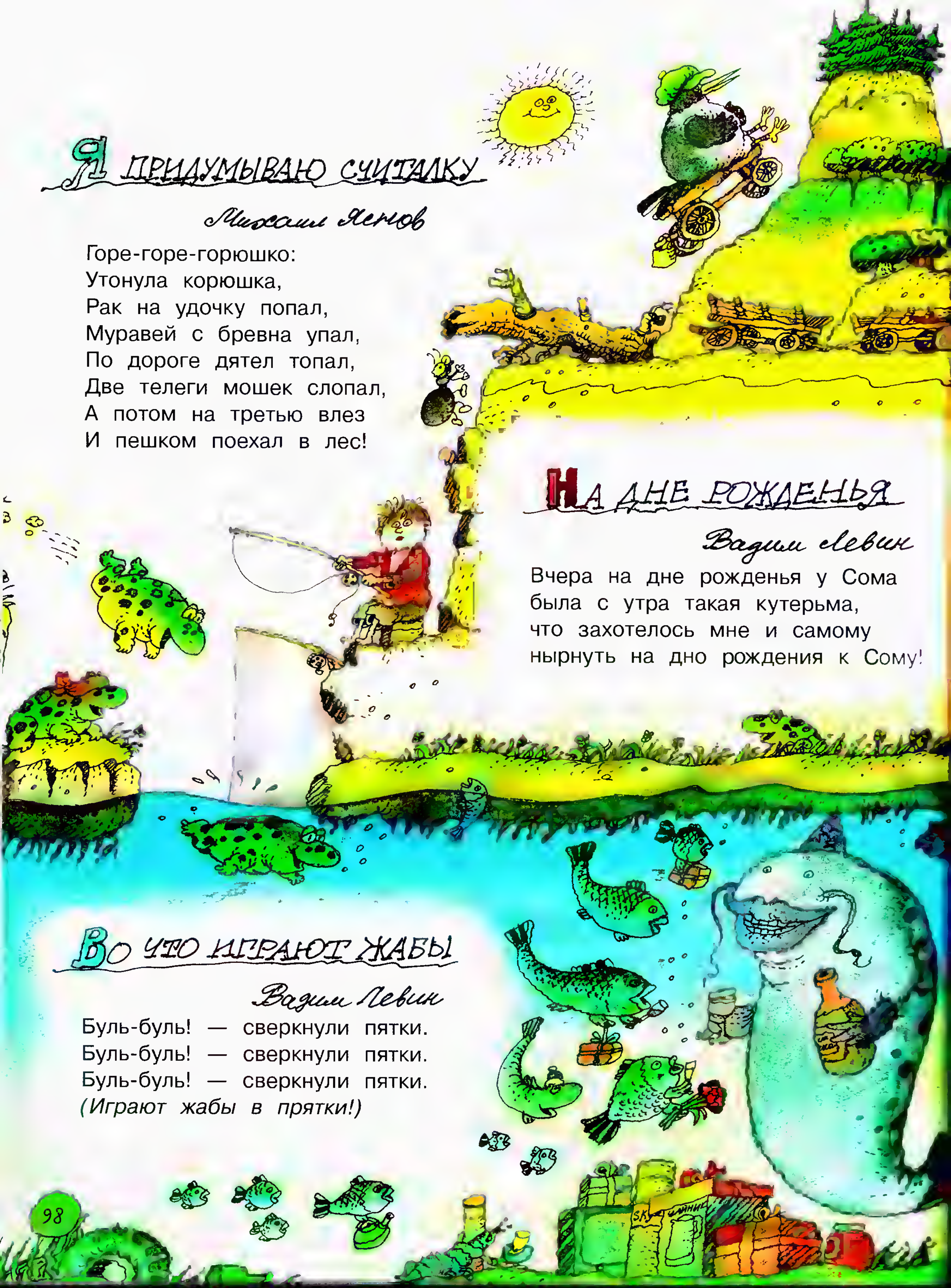
* * *

Большая рыба Камбала
Моржу не по клыкам была.



* * *

Жизнь в пруду скучна у Жабы.
Запустить туда Ужа бы...



Я придумываю считалку

Михаил Яснов

Горе-горе-горюшко:
Утонула корюшка,
Рак на удочку попал,
Муравей с бревна упал,
По дороге дятел топал,
Две телеги мошек слопал,
А потом на третью влез
И пешком поехал в лес!

На дне рожденья

Вадим Левин

Вчера на дне рожденья у Сома
была с утра такая кутерьма,
что захотелось мне и самому
нырнуть на дно рождения к Сому!

Во что играют жабы

Вадим Левин

Буль-буль! — сверкнули пятки.
Буль-буль! — сверкнули пятки.
Буль-буль! — сверкнули пятки.
(Играют жабы в прятки!)

Щенячья считалочка

Марина Бородицкая

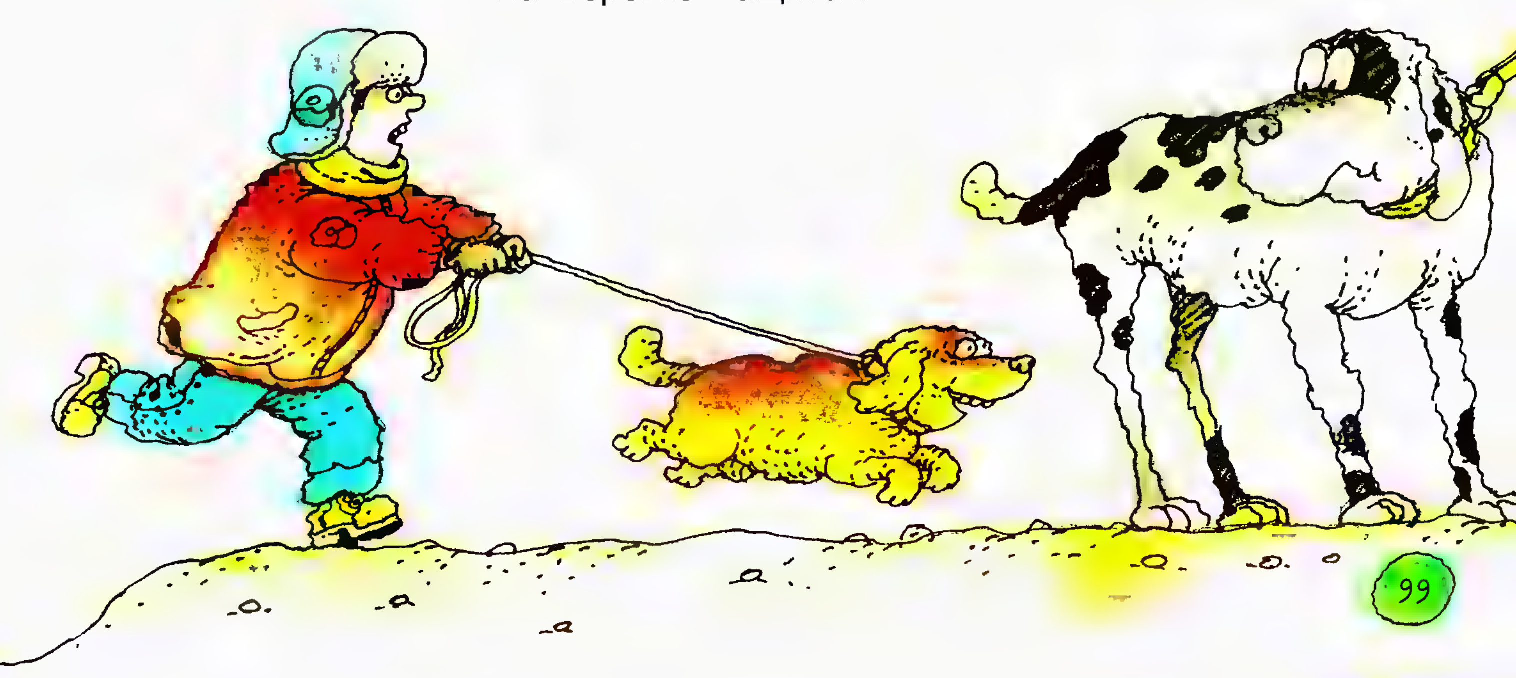
Ты щенок,
И я щенок,
Мы друг дружку
Сбили с ног —
И катаем, и валяем
В грязном
Снежном месиве...

Что ты гавкаешь,
Хозяин?
Видишь — людям весело!

Прогулочная скороговорка

Марина Бородицкая

Щен щенячий, сын собачий,
Щерится, таращится,
Следом мальчик человечий
На верёвке тащится.



...И о погоде



Сосулька

Рената Муха

«По-моему, уже не та я», —
Сосулька прошептала, тая.

Лужа

Рената Муха

У Лужи за домом работа простая:
Зимою замёрзнуть,
А летом растаять.

Завтра

Олег Григорьев

Стали лужи хрустящими,
Мороз всё сильней и сильней.
Прохожие падают чаще
И — по возгласам — всё больней.
А завтра выпадет снег,
И будет зима целый век.



Стихи о плохой погоде

Рената Муха

Часть 1

Стояла плохая погода.
На улице было сыро.
Шёл человек по городу
И ел бутерброд без сыра.

Часть 2

Стояла плохая погода.
На небе луна погасла.
Шёл человек по городу
И ел бутерброд без масла.

Часть 3

Стояла плохая погода.
Сердито хмурилось небо.
Шёл человек по городу
И ел бутерброд без хлеба.



Послушная туча

Владимир Орлов

Неся осенние дожди,
Всё небо туча окружила.
«Ах, туча, туча, подожди!»
И туча тут же подождила.

Осторожный дождик

Марина Бородицкая

Дождик выглянул
Из тучки:
«Не пойду!
Внизу колючки!»

Прогулка

Рената Муха

Прохожие сутулятся,
И капли на окне.
А я иду по улице,
А дождь идёт по мне.

Песенка о дожде

Вадим Левин, Рената Муха

Он с утра хлестал, хлестал!
А потом хлестать устал.
Но подмоги не просил —
моросил
по мере сил.



Дождь

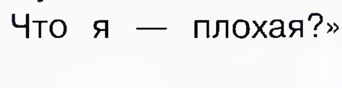
Олег Григорьев

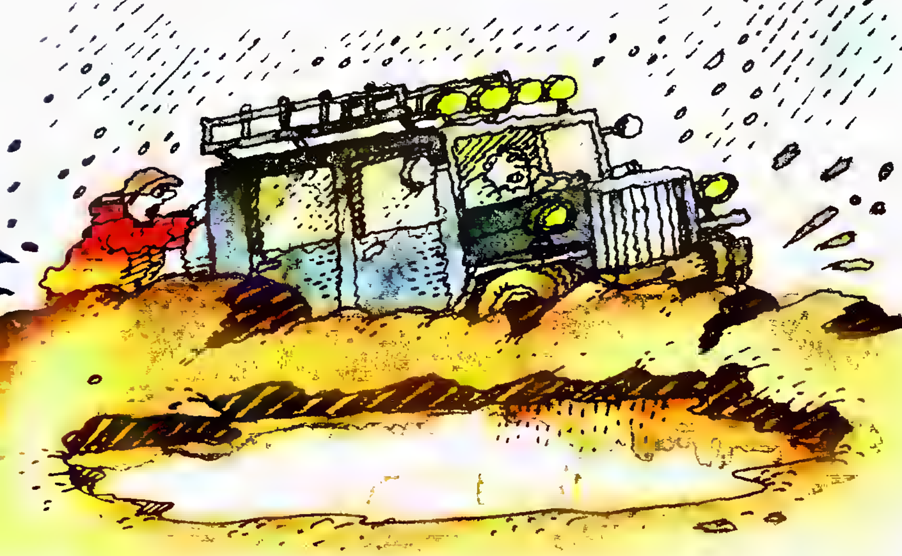
Я зонт раскрыл
Перед собой:
Чудесная пора!
Под мышку сунул
Зонт второй.
Лил дождь
Как из ведра.
В небесах
Взрывались тучи.
Третий взял
На всякий случай.
Зонт четвёртый
Сунул в бок,
Чтоб я сбоку
Не промок.
Пятый зонтик
На спине,
Чтоб не дуло
В спину мне.
А дырявый зонт шестой
Я раскрыл над головой.

Хорошая плохая погода

Рената Муха

Стоит Дождливая Погода
И удивляется, вздыхая:
«Такие лужи!
Грязь по горло.
Ну кто сказал,
Что я — плохая?»





Дождик

Рената Муха

Дождик тянется
За Тучкой,
Шепчет Тучке на ходу:
«Мама, скучно,
Мама, скучно!
Мама!
Можно я пойду?»

Что кому снится



Трамвайная колыбельная

Рената Муха

Всё в городе стихло,
Все лампы погасли,
Уснули кино,
Магазины
И ясли.
И только по рельсам
Со звоном,
ЗЕВАЯ,
П о л з у т,
Извиваясь,
Ночные
Трамваи.

Медвежья школа

Марина Бородицкая

Первого апреля,
В первый день ученья,
Пишут медвежата
В школе сочиненья.

Вывешена тема
На большой сосне:
«КАК Я ПРОСПАЛ КАНИКУЛЫ
И ЧТО ВИДАЛ ВО СНЕ».



Шуршащая песня

Андрей Усачёв

Шуршат осенние кусты.
Шуршат на дереве листы.
Шуршит камыш,
И дождь шуршит.
И мышь, шурша,
В нору спешит.

А там тихо-онечко шуршат
Шесть шустрых маленьких мышат...

Но все вокруг возмущены:
— Как расшуршались шалуны!

Шуршат на малышей кусты.
Шуршат им с дерева листы.
Шуршит рассерженный камыш.
И дождь шуршит,
И мама-мышь —
Весь лес шуршит им:
— Шалуны,
Не нарушайте тишины!

Но их не слышат шесть мышат.
Давно мышата не шуршат.
Они легли пораньше спать,
Чтоб не мешать
Большим
ШУРШАТЬ!



Самое доброе слово

Михаил Яснов

В джунглях тигрёнку не спится.
Говорит ему мама-тигрица:
— Спи, мой тёплый котёнок!

А в доме котёнку не спится,
Но кошка не будет сердиться —
Носом в котёнка потычет
И промурлычет:
— Спи, мой храбрый тигрёнок!

Все мамы на свете
Такие, как эти.
И если ночью не спят их дети,
Они укачают их снова,
Полижут,
Погладят
И быстро найдут
Самое
доброе
слово!



Заячий сон

Владимир Орлов

Спят кусты,
И спят ветра,
Спит лесник
В своей избушке.
А у зайца до утра
Спят по очереди ушки.

Щенячий сон

Михаил Яснов

Плывут
Кучевые болонки
Над нами,
А дым из трубы
Поднялся́ пудельками,
Две перистых колли
Сидят на сосне...

Я лапкою дёрнул
И тявкнул
Во сне.



Осенний дедушка

Михаил Яснов

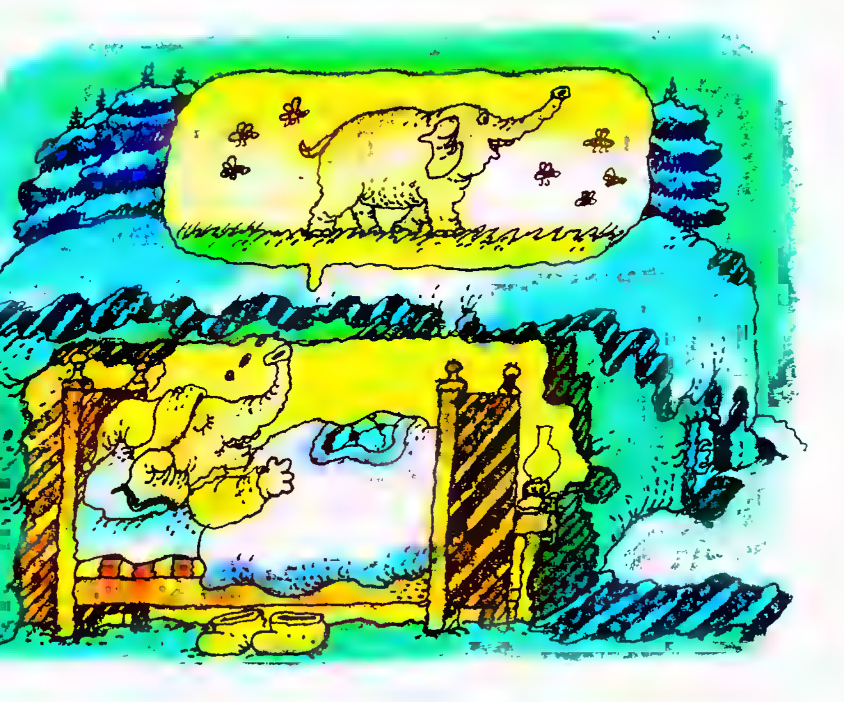
Ветер в небе тучи сгрёб
И устал порядком.
Старый дождик — шлёп да шлёп —
Шаркает по грядкам.

Сад, как маленький, притих,
И среди растений
Бродит в шлёпанцах своих
Дедушка осенний.

Он и сам промок насквозь —
Как ботва и грядка,
Но следит, чтоб всем спалось
Этой ночью сладко.

И глядит из мокрой тьмы,
И в окно стучится:
Спят ли в доме?
Спим ли мы?
Сплю.
Мне дождик снится.





Зимний сон

Дарья Герасимова

Дует ветер пушистый
Сквозь ночь в январе.
Самый маленький слон
Спит в мышиной норе.

Но во сне он шагает
сквозь чащу из трав
И с восторгом трубит,
к небу хобот задрав,
И порхают вокруг
мотыльки и шмели,
И черникою пахнет
от тёплой земли,
Начинается день,
как в клубочке тесьма...

И ещё неизвестно,
Что будет
зима...



Светлячковая колыбельная

Дарья Герасимова

Спят шмели и косиножки.
Дремлют где-то пауки.
Не гуляют по картошке
Колорадские жуки.

За окошком —
Дождик мелкий
Топчет листья в полусне.
Спят на речке
Водомерки.
Спят ручейники на дне.

Спит в траве кузнечик прыткий,
Древоточец — под корой.
И храпят в листве улитки,
А в дупле — пчелиный рой.

За окошком —
Дождик редкий
Бродит, каплями звеня.
Сонно чавкают медведки
В норке, вырытой у пня.

Дремлет бабочка в прихожей.
Засыпает мошкара.
И тебе, конечно, тоже,
Светлячок мой, спать пора.

За окошком
Дождь стихает
И сияет лунный глаз.
Спи спокойно, баю-баю,
Да храни, Господь, всех нас.

Лунная сказка

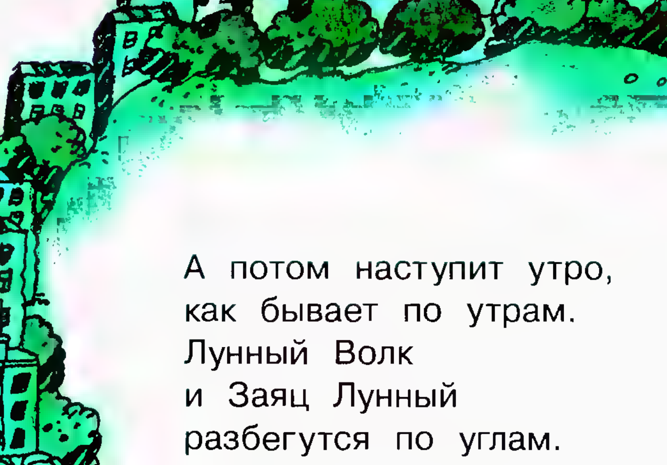
Тим Собакин

Снова ночь пришла на небо —
и Луна висит опять.
Лунный Заяц
в сонный город
отправляется гулять.

Он крадётся по бульвару,
на котором шум умолк.
Зайцу Лунному навстречу
ковыляет Лунный Волк.

Рассказав ночные вести
на пустынной мостовой,
будут лакомиться вместе
шоколадною звездой.

Лунный Волк потом завоет
песню долгую Луне...
Лунный Заяц будет слушать,
лёжа рядом на спине.



А потом наступит утро,
как бывает по утрам.
Лунный Волк
и Заяц Лунный
разбегутся по углам.

Аккуратный дворник Ветер
выйдет с ветреной метлой.
От звезды блестящий фантик
ловко сдует с мостовой.





Спокойной ночи

Рената Муха

Вот усталая лошадь
в ночной тишине
то ли спит на ходу,
то ли ходит во сне.

Колыбельная для слонёнка

Владимир Орлов

На лесной полянке
Тихо-тихо
Малыша баюкает
Слониха.
Нежно льётся
Песенка её:
— Баю-баю, СЛОНышко моё!

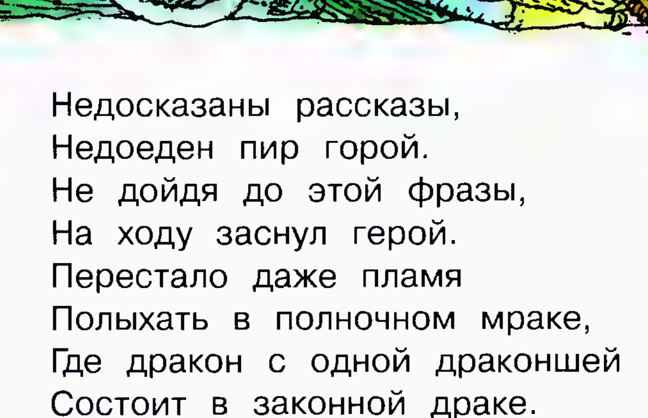
Всё в порядке

Михаил Яснов

Летучие мыши
Сидели на крыше.
Летучие кошки
Влетали в окошки.
Летучая лайка
Скакала по ветке —
Из кухни в дупло
Приносила объедки.
В трубе копошилась
Летучая свинка,
У свинки чесалась
Летучая спинка.
В летучем болоте
Ревел бегемот —
Занёс его ветер
В чужой огород.
Летучая репка
Скакала по грядке.
Спасался медведь
От летучих акул.
Летучий зайчонок
Летел без оглядки.
Всё было в порядке.
И Ваня —
Заснул.

Книжкина колыбельная

Рената Муха



За окошком ночь настала,
Где-то вспыхнули зарницы,
Книжка за день так устала,
Что слипаются страницы.
Засыпают понемножку
Предложенья и слова,
И на твёрдую обложку
Опускается глава.

Восклицательные знаки
Что-то шепчут в тишине,
И кавычки по привычке
Раскрываются во сне.
А в углу, в конце страницы,
Перенос повесил нос —
Он разлуку с третьим слогом
Очень плохо перенёс.

Недосказаны рассказы,
Недоеден пир горой.
Не дойдя до этой фразы,
На ходу заснул герой.
Перестало даже пламя
Полыхать в полночном мраке,
Где дракон с одной драконшей
Состоит в законной драке.

Никого теперь не встретишь
На страницах спящей книги,
Только медленно плетутся
Полусонные интриги.
Дремлет юная невеста
По дороге под венец,
И заснули середина,
И начало,





* * *

Николай Боровков

Вот стишок, ещё стишок,
Наберу стихов мешок,
Поскоблю их, как морковку,
Положу сушить в духовку.
Посушив, сложу в посуду
И совсем про них забуду.
А зимою, к январю,
Я из них компот сварю.

Содержание







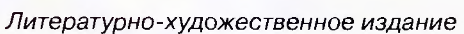


УДК 087.5
ББК 84-5
С80

Стихи, которые... [Текст] : сборник / Н. Ю. Боровков
С80 [и др.] ; рис. Р. Сахалтуев. — М. : Лабиринт Пресс, 2017. —
112, [4] с. : ил.
ISBN 978-5-9287-2715-4

УДК 087.5
ББК 84-5





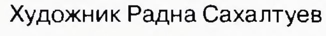
Литературно-художественное издание

Для детей 7–9 лет



Сборник

Н. Ю. Боровков, М. Я. Бородицкая, О. С. Бундур, Б. Г. Вайнер, Н. А. Воронель, Д. С. Герасимова, А. А. Гиваргизов, О. Е. Григорьев, Г. М. Кружков, В. А. Левин, Е. В. Липатова, В. В. Лунин, Рената Муха, В. Н. Орлов, Л. Я. Рахлис, Р. С. Сеф, Тим Собакин, А. А. Усачев, М. Л. Шварц, И. М. Шевчук, М. Д. Яснов



Художник Радна Сахалтуев

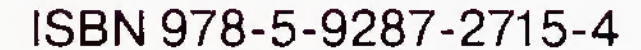


Редакторы-составители *Екатерина Бунтман, Елена Ким*
Дизайн и верстка *Юлии Тумаковой*
Цветокоррекция *Сергея Баушева*
Технический директор *Лариса Шабаева*
Корректор *Ирина Романова*

Подписано в печать 30.09.2016. Формат 60 × 90 1/8.
Бумага офсетная. Гарнитура Pragmatica. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 14,5. Тираж 10 000 экз. Заказ № ВЗК-04537-16.

ООО «Издательство Лабиринт Пресс»
115419, Москва, 2-й Рощинский пр., д. 8, стр. 4
Тел.: (495) 723-7295, 231-4679, 780-0098
E-mail: redactor@labirint-press.ru
http://www.labirint-press.ru
www.labirint.ru

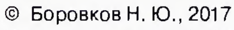
Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «Дом печати — ВЯТКА»
610033, г. Киров, ул. Московская, д. 122



ISBN 978-5-9287-2715-4








Про что эта книжка?
Да про всё на свете. Смешные и серьёзные, озорные и нежные, длинные и совсем коротенькие — очень разные стихотворения собрались в ней.
А почему она так называется?
Потому что каждый поэт написал по словечку про свои стихи, и словечки, конечно, получились разные: смешные и серьёзные, озорные и нежные, длинные и совсем коротенькие. А вместе они сложились в самое длинное в мире название для книжки про
стихи, которые…
Вот видите,
опять начинается!
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН
Лабиринт.ру
ISBN 978-5-9287-2715-4
9 785928 727154